

## СЕМЁНОВА



Е. С. Семёнова. Портрет работы К. П. Брюллова. Центральный театральный музей имени А. А. Бахрушина (Москва).

СЕМЁНОВА Екатерина Семёновна [7(18).11.1786 – 1(13).3.1849, С.-Петербург], рос. актриса. Дочь учителя и крепостной. Сестра Н. С. [Семёновой](#). Окончила Петерб. театральную школу (педагог И. А. [Дмитревский](#)), позднее обучалась у А. А. [Шаховского](#) и Н. И. [Гнедича](#). Дебютировала на петерб. придворной сцене в 1803, в труппе с 1805 (по окончании театральной школы). Выступала в классицистич. и преромантич. репертуаре: гл. роли в трагедиях В. А. Озерова (Антигона – «Эдип в Афинах»), Ж. Расина (Гермиона – «Андромаха»), Вольтера (Аменаида – «Танкред»). Крупнейшую рос. актрису эпохи отличали самобытность дарования, яркая эмоциональность, героич. направленность в сочетании с искренностью игры. Соперничество, возникшее в 1808–12 между С. и [Жорж](#) (во время её гастролей), завершилось триумфом рус. трагич. актрисы. Иск-во С. высоко ценил А. С. Пушкин («Мои замечания об русском театре», 1820). В 1828 вышла замуж за кн. И. А. Гагарина (см. [Гагарины](#)).

### Литература

Лит.: Родина Т. Русское театральное искусство в начале XIX в. М., 1961; Медведева И. Е. Семенова: Жизнь и творчество трагической актрисы. М., 1964; История русского драматического театра: От его истоков до конца XX в. М., 2004.