



СЕЛЬВИ́НСКИЙ

СЕЛЬВИ́НСКИЙ Илья Львович (наст. имя Карл) [12(24).10.1899, Симферополь – 22.3.1968, Москва], рус. поэт, драматург. Родился в зажиточной крымчакской семье. В 1919 поступил на мед. ф-т Таврич. ун-та в Симферополе. В 1921 переехал в Москву; окончил ф-т обществ. наук 1-го МГУ (1923). С 1922 работал в Центросоюзе, в 1928–32 – в Союзпушнине. В 1933–34 в качестве корреспондента газ. «Правда» участвовал в полярной экспедиции на пароходе «Челюскин». Участник Вел. Отеч. войны. В послевоенное время преподавал в Лит. ин-те им. А. М. Горького.

Публиковался как поэт с 1915. В 1920-е гг. один из вождей *конструктивизма*. Первая книга – поэтич. сб. «Рекорды» (1926). Известность принесла поэма «Улялаевщина» (1924, опубл. в 1927; перераб. в 1956) о подавлении анархистско-кулацкого восстания. Поэтич. творчество С., отмеченное стремлением к эксперименту, к поиску новых средств выразительности, отличаются широкий лексико-стилистич. и ритмико-интонац. диапазон, использование звукописи: поэма «Записки поэта» (1927); роман в стихах «Пушторг» (1928; подвергался критике за идеологически неверную трактовку политики партии в отношении интеллигенции); авангардистские драмы в стихах – трагедия «Командарм 2» (1928, пост. В. Э. Мейерхольда, 1929), сатирич. пьеса «Пао-Пао» (1931, опубл. в 1932), «Умка – Белый Медведь» (1933). В кон. 1930-х гг. обратился к жанру стихотв. историч. драмы: «Рыцарь Иоанн» (1937) об И. И. *Болотникове*, «Бабек» (1941; позднее назв. «Орла на плече носящий») о пастухе, вставшем во главе нар. восстания в 9 в. в Азербайджане. Автор драматич. трилогии «Россия»: «Ливонская война» (1944), «От Полтавы до Гангута» (1949), «Большой Кирилл» (1957). Среди др. произведений: трагедия «Читая Фауста» (1947, опубл. в 1952; в духе театра Б. *Брехта*), роман в стихах «Арктика» (1934–56, опубл. в 1957); стиховедч. исследование «Студия стиха» (1962), роман «О, юность моя!» (1966; автобиографич.).

Литература

Соч.: Театр поэта. М., 1965; Собр. соч. М., 1971–1974. Т. 1–6; Стихотворения. Царевна-Лебедь: Трагедия. М., 1984; Из пепла, из поэм, из сновидений. М., 2004.

Лит.: Резник О. Жизнь в поэзии. Творчество И. Сельвинского. М., 1981; О Сельвинском. Воспоминания. М., 1982.