



САТУРНИЙСКИЙ СТИХ

Авторы: М. Л. Гаспаров

САТУРНИЙСКИЙ СТИХ, древнейший эпический стих италийской народной поэзии: тонический стих из двух полустиший (первое обычно из двух-трёх, второе – из двух слов), часто с *аллитерацией*. Сохранился в немногочисл. надписях, а также в отрывках из поэм *Ливия Андроника* и *Невия*. По-видимому, развился из индоевропейского силлабического стиха: (4+3)+6 слогов в результате расшатывания числа слогов путём замены долгого (а иногда и краткого) слога двумя краткими. Со 2 в. до н. э. вытеснен *гексаметром*.