



# САНДЭ ГЫК

Авторы: Б. П. Голдовский

---

САНДЭ ГЫК (кор. «театр горных склонов»), традиц. комедийно-сатирич. представление кор. народного театра масок, возникшее в кон. 14 – нач. 15 вв. и получившее распространение с сер. 15 в. С. г. разыгрывалось средствами традиц. пантомимы с элементами *буффонады*. В представлении высмеивались чиновники, буддийские монахи, местные феодалы и представители власти. Исполнителями С. г. были ср.-век. кор. актёры (квандэ), в совершенстве владевшие иск-вом сценич. жеста и танца; импровизационное большое представление обычно сопровождалось оркестром нар. инструментов.