



## САЙ́Д

Авторы: Н. Б. Ковыршина

---

САЙ́Д (ас-Сайид, ас-Сейид) Махмуд Ахмед (1900 или 1901, Багдад – 1937, Каир), ирак. писатель. Получил религ. образование; изучал франц., рус., тур. лит-ру. Испытал влияние идей [панарабизма](#). С. – основоположник жанра [рассказа](#) в ирак. лит-ре: сборники «Во имя женитьбы» (1921), «Судьба слабых» (1922), «Предвестники» (1929), «Час времени» (1935), в духе [реализма](#) рисующие жизнь феллахов, бедуинов и горожан. Во многом автобиографич. повесть «Джаляль Халед» (1928), написанная под воздействием [Иракского восстания 1920](#) и посвящённая судьбе молодой ирак. интеллигенции, пронизана патриотич. и антиколониальным пафосом.