



САЙДА

САЙДА (Сидон), город в Ливане, адм. центр мухафазы Юж. Ливан. Нас. ок. 217,7 тыс. чел. (2010). Расположен на вост. побережье Средиземного моря. Мор. порт.

В древности финикийский город-государство Сидон. Возник в 4-м тыс. до н. э. Ко 2-му тыс. до н. э. развился в крупный центр междунар. торговли. Соперничал с [Тиром](#) за преобладание в Финикии. В нач. 1-го тыс. до н. э. под властью Тира; в 701 завоёван Ассирией. Во 2-й пол. 6 в. вошёл в состав [Ахеменидов государства](#). После антиперсидского восстания ок. 342 до н. э. разрушен Артаксерксом III Охом (см. [Артаксеркс](#)), в дальнейшем восстановлен. В эллинистич. и рим. время греко-финикийский город. В 636 н. э. захвачен арабами. В 12–13 вв. объект притязаний со стороны крестоносцев и сирийцев (см. [Крестовые походы](#)). В 1260 подвергся нападению монг. войск. В 13 – нач. 16 вв. под властью [Мамлюкского султаната](#). В 1516 завоёван османским султаном Селимом I. Находясь под тур. господством, получил совр. назв. В соответствии с [Сайкс–Пико соглашением 1916](#) о разделе азиат. владений Османской империи оказался в составе Ливана, вошёл во франц. зону влияния. С 1943 в составе независимого Ливана.

В С. – Старый город с традиц. застройкой, замки крестоносцев – Св. Людовика (12–13 вв.) и Морской (13 в.; 17–18 вв.), мечети Баб-эль-Сарай (1201) и Омари (1291; восстановлена в 1986 после бомбардировки 1982), караван-сарай Хан-эль-Франдж (17 в.), дворец Деббане (1721), «Зал правосудия» в русле регионализма (1996, арх. Н. Азар) и др. Музей мыла (открыт для посещений в 2000; в здании мастерской по произ-ву мыла, 17 в.; реконструкция, 2000, архитекторы Н. З. аль-Хури, Ю. Хайдар).

Пищевкусовая пром-сть, произ-во мебели. Рыболовство. Среди отраслей сферы услуг выделяются оптовая и розничная торговля (С. – организац. центр важного с.-х. района на юге Ливана; выращивание оливок, цитрусовых, зерновых), строит. сектор.

Близ С. – археологич. парк с руинами финикийского храма бога Эшмуна (5 в. до н. э., расширен в эллинистич. период) и остатками хозяйств. построек и лавок более позднего времени.