



# САБАТИНИ

Авторы: Е. В. Пиняева

САБАТИНИ (Sabatini) Рафаэль (29.4.1875, Ези, близ Анконы, Италия – 13.2.1950, Адельбоден, близ Берна, Швейцария), англ. писатель. Родился в семье оперных певцов (отец – итальянец, мать – англичанка). Учился в лицее в Португалии (1882–90) и в частной школе в Швейцарии (1891–92). С 1892 жил в Великобритании; работал переводчиком. Дебютировал рассказом «История любви шута» («The fool's love story», 1899). На творчество С., одного из ярких представителей *приключенческой литературы*, заметное влияние оказала проза В. *Скотта*, Д. *Дефо* и А. *Дюма*-отца. Успех принёс историко-приключенч. роман из времён Великой французской революции «Скарамуш» («Scaramouche», 1921). Широкую известностьнискал роман о благородном корсаре «Одиссея капитана Блада» («Captain Blood: his Odyssey», 1922, рус. пер. 1957), в основе которого – отд. факты биографии знаменитого англ. пирата. В 1931 вышло его продолжение – роман «Хроника капитана Блада» («The chronicles of captain Blood», рус. пер. 1969), в 1936 – сб. повестей «Удачи капитана Блада» («The fortunes of captain Blood», рус. пер. 1990). Среди др. сочинений: романы «Поклонники Ивоны» («The lovers of Yvonne», 1902), «Рыцарь таверны» («The tavern knight», 1904, рус. пер. 1991), «Морской ястреб» («The Sea Hawk», 1915), «Чёрный лебедь» («The black swan», 1932, рус. пер. 1991); рассказы. Произведения С. неоднократно экранизировались.

## Литература

Соч.: Собр. соч.: В 15 т. М., 1992–1996.

Лит.: Knight J. F., Darley S. The last of the great swashbucklers: A bio-bibliography of R. Sabatini. New Castle, 2010; Heredia R. Romantic prince: Seeking Sabatini. Bangalore, 2014.