



РУДНИЦКИЙ

РУДНИЦКИЙ Константин (наст. имя Лев) Лазаревич (26.7.1920, Кётен, Германия – 24.9.1988, Москва), рос. театровед, театральный критик. Один из ведущих историков отеч. театра. В 1943 окончил ГИТИС. В 1943–46 лит. сотрудник, ответств. секретарь газеты 5-го гвардейского Сталинградско-Киевского танкового корпуса. В 1946–49 в газ. «Советское искусство». Пострадал в ходе кампании борьбы с [КОСМОПОЛИТИЗМОМ](#) в 1949. С 1959 науч. сотрудник Ин-та истории искусств (ныне Гос. ин-т искусствознания). Труды: «Портреты драматургов» (1961), «Режиссёр Мейерхольд» (1969), «Мейерхольд» (1981), «Русское режиссёрское искусство. 1898–1907» (1989), «Русское режиссёрское искусство. 1908–1917» (1990), «Любимцы публики» (1990), «Театральные сюжеты» (1990) и др. Работы Р. отличала науч. смелость, острота постановки театроведч. проблем, живость лит. слога.