



# РОТ

Авторы: А. В. Белобратов

---

РОТ (Roth) Йозеф (2.9.1894, Броды, Галиция – 27.5.1939, Париж), австр. писатель и журналист. Изучал германистику в Венском ун-те (1914–16). В 1917–18 в пресс-службе на Вост. фронте. С 1919 активно сотрудничал в периодике в Вене, затем в Берлине; совершал длительные поездки во Францию (1925), Сов. Россию (1926), Албанию и Югославию (1927), Польшу и Италию (1928). В нач. 1933 эмигрировал во Францию. Печатался с 1916. Первый роман «Паутина» («Das Spinnennetz», 1923; не завершён) воспроизводил картину социальной и политич. жизни Германии в период зарождения фашизма. Романы «Отель "Савой"» («Hotel "Savoy"», 1924, рус. пер. 1925), «Мятеж» («Die Rebellion», 1924, рус. пер. 1925 и 1927) и «Бегство без конца» («Flucht ohne Ende», 1927, рус. пер. 1996) повествуют о героях, вернувшихся с войны, потерявших свою родину и неспособных обрести себя в новой реальности. Вершинное достижение – роман «Марш Радецкого» («Radetzky marsch», 1932, рус. пер. 1939), сага о восхождении и гибели новодворянского семейства Тротта, разворачивающаяся на фоне крушения Габсбургской монархии. В романе «Склеп капуцинов» («Karpuzinergruft», 1938, рус. пер. 2002) прослежена история Австрии от начала 1-й мировой войны до присоединения её гитлеровской Германией. Обращением к религ. проблематике отмечены произведения эмиграционного периода – романы «Тарабас, гость на этой земле» («Tarabas, ein Gast auf dieser Erde», 1934), «Ложный вес» («Das falsche Gewicht», 1937), события в которых разворачиваются в Галиции, а также роман «Сто дней» («Die hundert Tage», 1936) о триумфальном возвращении и окончат. поражении имп. Наполеона I. Среди др. произведений: кн. «Дороги еврейских скитаний» («Juden auf Wanderschaft», 1927, рус. пер. 2011); романы «Циппер и его отец» («Zipper und sein Vater», 1928, рус. пер. 1929), «Иов» («Hiob», 1930, рус. пер. 1995), «Слева и справа» («Rechts und links», 1936, рус. пер. 2004); повести «Исповедь убийцы, рассказанная однажды ночью» («Beichte eines Mörders, erzählt in einer Nacht»,

1936, рус. пер. 1995), «Легенда о святом пьянице» («Die Legende vom heiligen Trinker», 1939, рус. пер. 1996, 2003). Почти все произведения Р. экранизированы.

## **Литература**

Соч.: Werke. Köln, 1989–1991. Bd 1–6; Briefe 1911–1939. Köln, 1970; Иов. Марш Радецкого. М., 2001.

Лит.: Bronsen D. J. Roth. Köln, 1974; Sternburg W. von. J. Roth: Eine Biografie. Köln, 2009.