



# РОДАРИ

Авторы: Е. Ю. Сапрыкина

---

РОДАРИ (Rodari) Джанни (Джованни Франческо) (23.10.1920, Оменья – 14.4.1980, Рим), итал. детский писатель, журналист. Из семьи булочника. С 1937 работал учителем в сельских школах, в 1939 учился на филологич. ф-те Миланского ун-та. Участник *Движения Сопротивления*. С 1948 работал в коммунистич. газ. «L'Unita»; неоднократно бывал в СССР. Известность Р. принесли произведения для детей: поэтич. сб-ки «Книжка весёлых стихов» («Il libro delle filastrocche», 1951), «Поезд стихов» («Il treno delle filastrocche», 1952) и др., а также повести-сказки «Приключения Чиполлино» («Il romanzo di Cipollino», 1951; с 1957 – «Le avventure di Cipollino», рус. пер. З. М. Потаповой под ред. С. Я. *Маршака* – 1955; мультфильм, реж. Б. П. Дёжкин, 1961; экранизация в 1973 под назв. «Чиполлино», реж. Т. Н. Лисициан, с Р. в роли сказочника; балет К. С. *Хачатуряна*, 1974), «Голубая стрела» («La freccia azzurra», 1954, рус. пер. 1958), «Джельсомино в стране лжецов» («Gelsomino nel paese dei bugiardi», 1959; рус. пер. 1960; экранизация под назв. «Волшебный голос Джельсомино», реж. Лисициан, 1977) и др.

## Литература

Лит.: De Luca C. G. Rodari: La gaia scienza della fantasia. Catanzaro, 1991; Boero P. Una storia, tante storie: Guida all'opera di G. Rodari. Torino, 1992; Greco P. L'universo a dondolo: La scienza nell'opera di G. Rodari. Mil., 2010.