



РИЧАРДСОН

Авторы: М. Р. Ненарокова

РИЧАРДСОН (Richardson) Дороти Миллер (17.5.1873, Абингдон, графство Беркшир – 17.6.1957, Бекенем, графство Кент), англ. писательница. Из бедной семьи, с 17 лет работала гувернанткой, секретарём. Испытывала влияние философии [ИНТУИТИВИЗМА](#) и [ПСИХОАНАЛИЗА](#), стремилась найти новые формы для передачи процесса мышления, активно использовала технику внутреннего монолога. Широкую известностьнискал цикл психологич. романов («Pilgrimage», т. 1–12, 1915–38; в т. ч. т. 1 – «Островерхие крыши», «Pointed roofs», 1915), ставший одним из ярких воплощений лит-ры [ПОТОКА СОЗНАНИЯ](#). Автор многочисл. эссе, рассказов, стихотворений и др.

Литература

Лит.: Blake C. R. D. Richardson. Ann Arbor, 1960; Thompson G. H. Reader's guide to D. Richardson's «Pilgrimage». L., 1996; Winning J. The Pilgrimage of D. Richardson. Madison, 2000; Колотов А. А. Ангел-хранитель Мириам Хендерсон: «Поток сознания» и повествовательная точка зрения в романе Д. Ричардсон «Островерхие крыши» // Филологический сборник: Литературы Западной Европы. Красноярск, 2002.