



РЕШЕТНИКОВ

РЕШЕТНИКОВ Фёдор Михайлович [5(17).9.1841, Екатеринбург – 9(21).3.1871, С.-Петербург], рус. писатель. Сын почтового служащего; воспитывался в семье дяди в Перми. Окончил Пермское уездное уч-ще (1859). В 1862 переехал в С.-Петербург; служил в Деп-те внешней торговли Мин-ва финансов, с 1864 в отставке. Дебютировал в печати в 1861. Известность принесла повесть «Подлиповцы» (1864) из жизни бурлаков, развивавшая традиции этнографич. очерка и отмеченная натуралистичностью бытовых зарисовок, использованием жаргонизмов и диалектизмов; в ней показаны тяжёлые страдания полудикого, нравственно неразвитого и забитого простолюдина. Первым обратился к заводской жизни уральских рабочих: повесть «Горнозаводские люди» (1863); рассказы «Кумушка Мокроносиха» (1865), «Прокофьевна» (1866); романы «Горнорабочие» (1866), «Глумовы» (1866–67), «Где лучше?» (1868). Невежество провинц. духовенства – в центре повести «Ставленник» (1864), рассказов «Макся» (1864), «Никола Знаменский» (1867). Среди др. произведений: автобиографич. повесть «Между людьми» (1864–65), роман «Свой хлеб» (1870), очерки.

Литература

Соч.: Сочинения: В 2 т. М., 1874; Полн. собр. соч.: В 6 т. Свердловск, 1936–1948; Избр. произв. М., 1956. Т. 1–2; Ставленник. Повесть, рассказы. Пермь, 1991.

Лит.: Беднов А. Г. Творчество Ф. М. Решетникова. Архангельск, 1956; Мануйлова И. А. Особенности стиля Ф. М. Решетникова. Чарджоу, 1961.