

РЕСИФИ

Авторы: Е. А. Швец

РЕСИФИ (Recife), город на Северо-Востоке Бразилии, адм. центр штата Пернамбуку. Нас. 1608,5 тыс. чел. (2014); в пределах агломерации (включая города соседних штатов) 3,7 млн. чел. Расположен на побережье Атлантического ок. и прибрежных островах (соединены более чем 50 мостами, неофиц. назв. Браз. Венеция), в устье рек Капибариби и Бебериби. Узел автомобильных и железных дорог. Мор. порт. Междунар. аэропорт Гуарарапис (пассажирские перевозки с 1958). Метрополитен (1985).



Фото Michael Renner

Ресифи. Панорама города.

Основан предположительно в 1537 португ. колонистами как рыбацкая деревня на месте древнего поселения индейцев. Назв. Р. происходит от португ. *recife* – риф, мель. С кон. 16 в. адм. центр капитании Пернамбуку. В 1630–54 под властью Нидерландов, крупный торговый порт (экспорт сахара-сырца в Европу). С нач. 19 в., наряду с др. городами штата Пернамбуку, один из центров борьбы за независимость от

Португалии (восстания 1817, 1824). С 1827 адм. центр провинции (с 1889 штата) Пернамбуку.

В историч. центре (районы Старый Ресифи и Санту-Антониу) – францисканский мон. Санту-Антониу [«Золотая капелла» с позолоченной дерев. резьбой и изразцами (азулежус) в интерьере – 1696–1724; церковь – 1753–70; декор клуатра из дельфтских изразцов 1-й пол. 17 в.], ц. Носа-Сеньора-да-Консейсан-дус-Милитарес (нач. 18 в. – 1771), собор Сан-Педру-дус-Клеригос (1728–1782; все – в стиле *барокко*); форты Синку-Понтас и Брум (оба 17 в.); пл. Республики с дворцом Кампу-дас-



Церковь монастыря Санту-Антониу. 1753–70.

Принсесас в стиле [необарокко](#) (здание правительства штата Пернамбуку; 1841, арх. М. Анкора), зданием театра «Санта-Исабел» в формах позднего [классицизма](#) (1841–50, арх. Л. Вотье), Дворцом правосудия в стиле [бозар](#) (1924–30, арх. Дж. Палумбо), сквером (кон. 1930-х гг., арх. Р. [Бурле Маркс](#)); тюрьма (1850–55, арх. Жозе Мамеди Алвис Ферейра; ныне Дом культуры штата), обсерватория Торри-Малакофф (1855; названа в память обороны Малахова кургана в Севастополе в ходе [Крымской войны 1853–56](#); ныне культурный центр). В Р. также парк Дона-Линду (2011, арх.

О. [Нимейер](#)).

Крупный центр науки, образования и культуры Бразилии. Среди вузов – Федеральный ун-т Пернамбуку (1946); Федеральный с.-х. ун-т Пернамбуку (ведёт историю с 1912; совр. назв. и статус с 1954), Католич. ун-т Пернамбуку (1951), Ун-т Пернамбуку (1966; в его составе – Юридич. школа, первый в Бразилии вуз в области права); Филологич. академия (1901); Федеральный ин-т образования, науки и технологии (1909). Музеи: штата Пернамбуку (1929), совр. иск-ва (1997), гор., еврейский. Ин-т им. Р. Бреннанда (2002; включает культурный центр, музей, пинакотеку и б-ку). Театры: «Аполу» (1842), «Санта-Исабел» (1850), «Валдемар ди Оливейра» (1971, все – мультижанровые), «Марку Камаротти» (2009, для детей и юношества) и др. Междунар. муз. фестиваль «Виртуозы» (с 1998). Зоологич. и ботанич. «Парк двух братьев» (1916; в его составе – Музей естеств. наук).

Футбольные клубы: «Наутика» (1901), «Спорт Р.» (1905; домашний стадион «Илья ду Ретиру», 1937, ок. 35,5 тыс. мест) и «Санта-Крус» (1914; принимает соперников на стадионе «Арруда», 1972, св. 60 тыс. мест). Спортивный комплекс «Город Кубка», в его составе – новый стадион «Арена Пернамбуку» (2013; св. 46 тыс. мест), на котором в 2014 проходили матчи чемпионата мира по футболу. Среди др. видов спорта популярны баскетбол, волейбол, теннис, гольф.

Один из важнейших экономич. центров Северо-Востока страны. Основа гор. экономики – сфера услуг; её ведущие сектора: адм., финансовые и транспортно-логистич. услуги, НИОКР, образование и здравоохранение, туристич. бизнес. Здесь базируются Агентство по развитию Северо-Востока Бразилии (ADENE) и Браз. центр противовоздушной обороны и контроля авиац. движения «Cindacta III». Крупный ярмарочно-выставочный центр; проводятся междунар. ярмарки: товаров и услуг для произ-ва продуктов питания; упаковки и логистики продуктов питания и напитков (обе – ежегодно с 1985). Технопарк «Электронный порт» (разработка программного обеспечения; зарегистрировано ок. 100 компаний). Действуют большое число стартап-компаний (компании, продвигающие новые технологии, товары и услуги) и «бизнес-инкубатор». Грузооборот мор. порта самого Р. 1,7 млн. т (2013), порта Суапи 8,4 млн. т (2012; в 40 км к югу от города). Второй по значению после Сан-Паулу мед. центр страны. Важный центр туризма (пляжи в черте и в окрестностях города; аквапарк «Венеция» в 20 км к северу от Р.).

Агломерация Р. – гл. пром. ареал штата Пернамбуку. В самом Р. – судоремонт, произ-во электронной техники, этилового спирта, сахара и др. В индустриальной зоне, к югу от Р., – произ-во автомобильной электронной техники, стальных труб, текстильных изделий, консервов, шоколада, пива и др., в районе порта Суапи – судостроение и судоремонт (верфь компании «Estaleiro Atlântico Sul»), нефтеперерабатывающая (завод «Abreu e Lima» компании «Petrobras»; мощность 10 млн. т сырой нефти в год) и нефтехимич. пром-сть.