



РЕМИНИСЦЕНЦИЯ

РЕМИНИСЦЕНЦИЯ (от позднелатинского *reminiscentia* – воспоминание), в худож. произведении – литературном (преим. поэтическом), музыкальном, театральном и др. – неявная отсылка к др. тексту, воспроизведение отд. образа, мотива, стилистич. приёма, вызывающее воспоминание о др. произведении; одна из форм *интертекстуальности*. Р. может быть намеренной, рассчитанной на узнавание и ассоциативное восприятие, или невольной (напр., ритмич. память в поэзии); граница между ними не всегда отчётливо выражена. Если речь идёт об отсылке к др. произведению того же автора, имеет место автореминисценция.