



ПУЭБЛА

Авторы: Д. В. Соловьёв

ПУЭБЛА, Пуэбла-де-Сарагоса (Puebla de Zaragoza), город в центр. части Мексики, адм. центр штата Пуэбла. Нас. 1483,5 тыс. чел. (2013). Вместе с пригородами образует агломерацию Большая Пуэбла (нас. ок. 2,7 млн. чел.; четвёртое место по числу жителей в стране после агломераций Мехико, Гвадалахары и Монтеррея).

Расположена в юго-вост. части Мексиканского нагорья, в котловине Пуэбла-Тласкала, окружённой вулканами Поперечной Вулканич. Сьерры (Попокатепетль, Истаксиуатль и Малинче), на р. Атояк, в 108 км к юго-востоку от Мехико. Узел автомобильных (автомагистраль Веракрус – Мехико) и железных дорог. Междунар. аэропорт Эрманос-Сердан (1985). Метробус (2013).

Основана в 1531 исп. конкистадорами как торговый и воен. опорный пункт между городами Веракрус и Мехико. К кон. 16 в. второй по величине город *[вице-королевства](#)* Новая Испания, центр с.-х. района. С 1823 адм. центр образованного в независимой Мексике штата Пуэбла. Значительно пострадал в ходе *[англо-франко-испанской интервенции в Мексике 1861–67](#)*. В кон. 19 – нач. 20 вв. пережил волну миграции населения из европ. стран, развивался как крупный индустриальный центр.

Историч. центр П. сохранил регулярную планировку 16 в. Его ядро – пл. Сокало с кафедральным собором Нуэстра-Сеньора-де-ла-Инмакулада-Концепсьон в формах исп. барокко (1575–1649, архитекторы Ф. Бесерра, Х. Г. де Трасмонте; сев. башня зап. фасада закончена в 1678, южная – в 1731, обе башни выс. 70 м), Б-кой Палафоксиана (ныне культурный центр), дворцом епископа (ныне почтамт; оба кон. 16 – нач. 17 вв.), зданием Паласио-Муниципаль в русле *[эkleктизма](#)* (1887–1906, арх. Ч. Холл).

В историч. центре также постройки в стиле барокко: мон. Санто-Доминго-де-Гусман (собор, 1571–1659, Бесерра; часовня Росарио, 1650–90, архитекторы Х. де Куэнка, Д. де Гороспе и др., полотно Х. Р. Карнеро), церкви Сан-Франсиско (1535–1767; зап.



Фото Д. В. Соловьёва
Собор Нуэстра-Сеньора-де-ла-
Инмакулада-Консепсьон. 1575–
1649. Архитекторы Ф. Бесерра, Х.
Г. де Трасмонте.

фасад в стиле [чурригереско](#) отделан традиц. изразцами «талавера поблана», 1743–67, арх. Х. Буитраго; одна башня – на зап. фасаде, 1730–67), Эспириту-Санто (Ла-Компанья; 1583–1600; закончена в 1767, арх. Х. М. де Санта-Мария; в сакристии – росписи Карнеро; алтарь – 1927, арх. Л. Ольвера), Нуэстра-Сеньора-дель-Кармен (кон. 16 в.), Инмакулада-Консепсьон-де-Мария (1-я пол. 17 в.), Нуэстра-Сеньора-де-ла-Конкордия (17 в.); дом Каса-дель-Деан (16 в.; в интерьере – росписи 16 в.), здания Колехио-дель-Эспириту-Санто (кон. 16–18 вв.; 4 двора-патио в стиле итал. Ренессанса, ныне один из корпусов Автономного ун-та П.) и Колехио-пара-Ниньяс (17 в.; ныне Худож. музей «Ампаро»; реконструкция 2013, арх. Э. Нортен), гостиница «Каса де ла Пальма» (кон. 17 в.), здание театра «Принсипаль» (1761). В

Новейшее время построены выставочный центр «Уильям О. Дженкинс» в стиле [постмодернизма](#) (1992–98, арх. Х. Сордо Мадалено), культурный центр Автономного ун-та П. в формах неомодернизма (2007–08, арх. М. Сандоваль Дельгадо), небоскрёб «Torre JV Juárez» (2008–10; выс. 110 м). В пределах Большой Пуэблы – Большая пирамида в [Чолуле](#). Историч. центр П. включён в список [Всемирного наследия](#).

П. – важный центр науки, образования и культуры Мексики. В её зап. пригороде Тонанцинтла – Нац. н.-и. ин-т астрофизики, оптики и электроники (1971). По числу вузов уступает в стране только Мехико; ведущие из них – Автономный ун-т П. (1578; совр. назв. с 1956), Ун-т Америк (1940), Технологич. ин-т П. (1972), Нар. автономный ун-т штата Пуэбла (1973) и др. Музеи: археологич. «Уэйотли», Национальный мекс. ж.-д., худож. «Ампаро» (1991), революции, керамики «талавера», минералогии и др. Театры: «Принсипаль» (1761; один из старейших в Лат. Америке; опера и балет), Гор. (включает худож. галерею и пр.; в здании 1862–68) и др. Планетарий (1985).

Ежегодный Междунар. театральный фестиваль «Эктор Асар».

Футбольный клуб «Пуэбла» (1944), выступает на стадионе «Куаутемок» (1968; реконструкция 1985; св. 49 тыс. мест), где проходили матчи чемпионатов мира 1970 и 1986. Многофункциональный Олимпийский стадион П. (1999; 20,7 тыс. мест), бейсбольный стадион «Эрманос Сердан» (1973; св. 12 тыс. мест).

Большая Пуэбла – важный экономич. центр страны. Основа гор. экономики – сфера услуг (ок. 80% занятых, 2012); её ведущие сектора: адм., транспортно-логистич. и финансовые услуги, оптовая и розничная торговля, культура, образование и туристич. бизнес. Гл. вид туризма – культурно-познават. (св. 5,5 млн. туристов, 2012; в т. ч. 16% иностр.). Крупный индустриальный центр. Ведущие отрасли пром-сти: машиностроение, лёгкая, пищевкусовая, химич. и чёрная металлургия. Б. ч. пром. предприятий сконцентрирована в индустриальных парках «Puebla 2000», «5 de mayo» и FINSA. Автомобильный завод герм. компании «Volkswagen» (один из крупнейших в стране; произ-во легковых автомобилей, двигателей и колёсных осей; 604,5 тыс. автомобилей, 2012), предприятия по выпуску автокомплектующих (франц. компании «Faurecia» и др.), подшипников и узлов вращения (швед. компании SKF), насосов, электроприборов, металлоконструкций и др. П. – один из гл. текстильно-швейных кластеров Мексики (возник в 1830-е гг.); насчитывает ок. 200 предприятий. Произ-во муки, макаронных изделий, овощных консервов, пищевых полуфабрикатов, соусов и прохладит. напитков. Выпуск изделий из пластмасс, химич. добавок для полимерных материалов, лаков и красок, моющих и парфюмерно-косметич. средств. Металлургич. заводы аргент. компании «Ternium» (сортовой прокат) и герм. «Benteler» (стальные трубы). Произ-во традиц. керамики «талавера» и кустарных изделий.