



# МАНСКИЙ

Авторы: А. В. Шпагин

---

МАНСКИЙ Виталий Всеволодович (р. 2.12.1963, Львов), российский режиссёр. В 1990 окончил операторский факультет ВГИКа (мастерская С. Е. Медынского). Один из самых ярких российских кинодокументалистов. Дебютировал социально-сатирической лентой об отечественном рок-движении «Собаки» (1988) и выполненным в стилистике монтажно-поэтического «авангарда» фильмом о роли женщины в современной жизни «Финиш» (1989). Лирико-драматическая линия продолжена в фильме о карабахских событиях «Пост» (1990), а ироническая – в постмодернистской зарисовке «Этюды о любви» (1990–95) и фильме «Тело Ленина» (1991, приз МКФ в Локарно). Успех принесли пацифистская картина «Срезки очередной войны» (1993, приз Мкф в Лейпциге), реалистическая элегия о жизни в глубинке «Благодать» (1996, призы Мкф в Нионе, Вентспилсе; Гран-при Мкф в Сан-Франциско) и смонтированный из кадров любительских съёмок фильм «Частные хроники. Монолог» (1999), в котором через закадровый текст проходит жизнь «маленького» человека 1980-х гг. После трилогии о российских лидерах («Горбачёв. После империи», 2000; «Ельцин. Другая жизнь», 2001; «Путин. Високосный год», 2001) М. снял в стиле документальной трагикомедии фильм «Бродвей. Чёрное море» (2002, Гран-при Мкф в Карлови-Вари и в Нионе). Глубиной анализа и острой, часто жёсткой формой подачи материала отмечены фильмы о болезненных проблемах современности: «Анатомия Т. А. Т. У.» (2003), «Наша Родина» (2005), «Девственность» (2008), «Труба» (2013, приз Мкф в Карлови-Вари). Среди других фильмов: «Роман-Любовь» (1993), «Еврейское счастье» (1991, игровой), «Москва–Берлин. Дорога назад» и «Имперские сны» (оба 1993), «Окна Вертова» (2001), «Николина гора: послесловие» (2009), «Родина или смерть» и «Иконоскоп» (оба 2011), «Книга» (2014). С 2000 президент национальной премии в области неигрового кино и телевидения «Лавровая ветвь» («Лавр»), с 2007 – российского фестиваля авторского

документального кино «Артдокфест». Также выступает как сценарист и продюсер.

## **Литература**

Лит.: *Крюкова А.* Политические хроники Виталия Манского //Трибуна. 25.2.2010.