



ДЮТИЙЁ

ДЮТИЙЁ (Dutilleux) Анри (22.1.1916, Анже – 22.5.2013, Париж), франц. композитор. Из семьи музыкантов. С 1933 учился в Парижской консерватории у А. Бюссе (композиция). Римская премия (1938). В 1945–63 работал в системе Французского радио и ТВ (возглавлял музыкальный отдел). С 1961 профессор Нормальной музыкальной школы, с 1970 – Парижской консерватории. Член французской секции [Международного общества современной музыки](#) и исполнительного комитета [Международного музыкального совета](#). Д. – мастер оркестрового письма; основа его гармонического языка – расширенная тональность. Автор балета «Волк» (либретто Р. [Пети](#) по Ж. Ануэ и Ж. Невё, 1953, Париж), 2 симфоний (1951, 1959) и др. оркестровых сочинений (в т. ч. «Метаболы», 1964; «Тембры, пространство, движение», 1978; 2-я ред., 1990), концертов для инструментов с оркестром (для виолончели, 1969; «Древо желаний» для скрипки, 1985; и др.), фортепианной сонаты (1948), песен, музыки к спектаклям драматического театра и фильмам.

Награждён Большим крестом ордена Почётного легиона (2004). Премия им. Эрнста фон Сименса (2005).

Литература

Лит.: Куницкая Р. И. Французские композиторы XX в.: Э. Варез, А. Жоливе, О. Мессиан, П. Булез, А. Дютыйе. М., 1990; Potter C. H. Dutilleux: his life and works. Aldershot, 1997.