



ПРОЛОГ

ПРОЛОГ (греч. πρόλογος – предисловие), вступит. часть лит. произведения, в которой излагаются его общий смысл, осн. мотивы или события, предшествовавшие развитию действия; может также содержать эстетич. декларацию автора. П. был широко распространён в античной драматургии, в ср.-век. жанрах (мистерия, моралите, миркль), в театре эпохи Возрождения. Постепенно П. всё более смыкался с сюжетом, становясь одним из его элементов (напр., П. в повести Н. В. Гоголя «Страшная месть»). Сравни [эпилог](#).