



ПРЕСТЕС

ПРЕСТЕС (Prestes) Луис Карлос (3.1.1898, Порту-Алегри – 7.3.1990, Рио-де-Жанейро), политич. деятель Бразилии. Из семьи военнослужащего. В 1918 получил высшее воен.-инж. образование. В 1924–1927 участвовал в антиправительственном движении армейских офицеров (см. *Тенентисты*), стал одним из самых популярных лидеров движения (возглавил «колонну Престеса», отряд ок. 1500 чел., действовавший на всей территории Бразилии, в нач. 1927 вытесненный в Боливию), был прозван «рыцарем надежды». В 1930 осудил диктаторский режим Ж. *Варгаса*, увлёкся марксизмом и в 1931 уехал в СССР, где начал работать инженером. Был привлечён руководством *Коммунистического интернационала* к работе по подготовке революции в Бразилии. В 1934 нелегально вернулся на родину и вступил в КП Бразилии, вскоре возглавил её и был избран поч. президентом созданной в марте 1935 массовой левой обществ.-политич. орг-ции Национально-освободит. альянс (НОА). В июле 1935 П. опубликовал манифест, в котором выдвинул лозунг замены диктатуры властью НОА. После запрета НОА перешёл на нелегальное положение, возглавил подготовку вооруж. восстания (началось в нояб. 1935 в г. Нитерой, вскоре подавлено армией). В марте 1936 арестован и дважды осуждён в совокупности на 46 лет заключения. Освобождён в 1945 в условиях демократич. подъёма, вызванного победой над фашизмом. Член сената (1945–1948). В связи с запрещением КП Бразилии в 1948 лишён депутатского мандата, вновь перешёл на нелегальное положение. После избрания президентом Бразилии Ж. *Гуларта* в 1961 вернулся к легальной политич. деятельности. В 1964, после воен. переворота, заочно осуждён на 14 лет, вновь на нелегальном положении. В 1970 выехал в СССР, вернулся в Бразилию после амнистии в 1979. Не был переизбран на пост генерального секретаря КП Бразилии (возглавлял её 40 лет), отошёл от политич. деятельности. Близкий друг О. *Нимейера* и Ж. *Амаду* (написал о П. кн. «Рыцарь надежды»), мн. деятелей искусства. Один из героев эпической поэмы «Всеобщая песнь» П. *Неруды*, документальных и худож. фильмов, театральных

постановок.

Литература

Лит.: Коваль Б. И. Трагическая героика XX в. Судьба Л. К. Престеса. М., 2005.