



ПРАТОЛИНИ

Авторы: Е. Ю. Сапрыкина

ПРАТОЛИНИ (Pratolini) Васко (19.10.1913, Флоренция – 12.6.1991, Рим; похоронен во Флоренции), итал. писатель. Из небогатой семьи. С 1925 был вынужден подрабатывать; активно занимался самообразованием. По рекомендации Э. [Витторини](#) с 1937 П. начал публиковаться в прессе; в 1938–39 с А. [Гатто](#) выпускал ж. «Campo di Marte». Придерживался антифашистских взглядов, участник [Движения Сопротивления](#). Испытал влияние [веризма](#); один из основоположников [неореализма](#) в итал. лит-ре. Раннюю прозу П. отличают автобиографизм, реалистичность образов и горячая симпатия к простым людям труда: сб. рассказов «Зелёный ковер» («Il tappeto verde», 1941), романы «Улица Магадзини» («Via de'Magazzini», 1942, рус. пер. 1958), «Квартал» («Il quartiere», 1943, рус. пер. 1963), «Семейная хроника» («Cronaca familiare», рус. пер. 1958), «Повесть о бедных влюблённых» («Cronache dei poveri amanti», оба произведения – 1947, рус. пер. 1956). В творчестве П. 1950–60-х гг. – осмысление с демократич. позиций тридцатилетия фашизма и перспектив будущей Италии: романы «Герой нашего времени» («Un eroe del nostro tempo», 1949), «Девушки из Сан Фреддиано» («Ragazze di San Frediano», 1951), «Постоянство разума» («La costanza delle ragione», 1963, рус. пер. 1964), отмеченные прямолинейной политич. тенденциозностью. Стремление к созданию масштабных идеологически ангажированных романов-«фресок» воплотилось в трилогии «Итальянская история» («Una storia italiana», 1955–66; рус. пер. 1-й ч. 1958). Соавтор сценариев фильмов в духе неореализма: «Пайза» (совм. с Ф. [Феллини](#) и др.; реж. Р. [Росселлини](#), 1946), «Рокко и его братья» (совм. с Л. [Висконти](#) и др.; реж. Висконти, 1960) и др. Экранизации мн. сочинений П. стали классикой итал. кинематографа: «Хроника бедных влюблённых» (реж. К. Лидзани, 1954), «Семейная хроника» (по роману «Два брата», реж. В. Дзурлини, 1962), «Метелло» (по одноим. роману, реж. М. Болоньини, 1970). Среди др. сочинений – сб-ки стихов (в т. ч. «Плащ Наташи» – «Il manello di

Natascia», 1985).

Литература

Соч.: Повесть о бедных влюбленных. Семейная хроника. Виа де Магадзини. М., 1990;
Romanzi. Mil., 1993–1995. Vol. 1–2.

Лит.: Asor Rosa A. V. Pratolini. Roma, 1958; Il caso Pratolini / A cura di M. Bevilaqua.
Bologna, 1982; Macri O. Pratolini: Romanziere di una storia italiana. Firenze, 1993;
Convegno internazionale di studi su V. Pratolini. Firenze, 1995; Memmo F. P. V. Pratolini:
Bibliografia 1931–1997. Firenze, 1998.