



ПРИТЧЕТТ

Авторы: Е. В. Пиняева

ПРИТЧЕТТ (Pritchett) Виктор Соден (16.12.1900, Ипсуич – 20.3.1997, Лондон), англ. писатель, лит. критик. Родился в семье торговца. Систематич. образования не получил. В 1916–20 работал торговым агентом. С 1923 начал карьеру журналиста; в 1923 командирован в Ирландию, в 1924 – в Испанию. Впечатления от поездок легли в основу сб. очерков «Путешествуя по Испании» («Marching Spain», 1928), а также первого романа П. «Клер Драммер» («Clare Drummer», 1929) и сб. новелл «Испанская девица» («The Spanish virgin», 1930). Гл. редактор ж. «New Statesman» (1960–78). Преподавал литературу в ун-тах США.

Известность принёс психологич. роман «Мёртвый лидер» («Dead man leading», 1937), в котором П., используя технику *потока сознания*, сочетает лирич. фрагментарность с импрессионистич. зарисовками и сложной символикой. Успех имели новеллы П., отмеченные увлекательным сюжетом, тонкостью психологич. анализа, мягким юмором: сб-ки «Ваша судьба в ваших руках» («You make your own life», 1938), «Слепая любовь» («Blind love», 1969), «Беспечная вдова» («A careless widow», 1989) и др. Автор лит.-критич. работ «Живой роман» («The living novel», 1946), «Романист за работой» («The working novelist», 1965); автобиографич. кн. «Кэб у дверей» («A cab at the door», 1968); биографий О. де Бальзака (1973), И. С. Тургенева (1977), А. П. Чехова (1988).

Литература

Соч.: Фантазеры: Рассказы. М., 1987; The complete short stories. L., 1990; The complete essays. L., 1991.

Лит.: Baldwin D. V. S. Pritchett. Boston, 1987; Stinson J. J. V. S. Pritchett: A study of the short fiction. N. Y., 1992; Treglown J. V. S. Pritchett: A working life. L., 2004.