



ПРАДЖНЯПАРАМИТЫ СУТРЫ

Авторы: В. Г. Лысенко

ПРАДЖНЯПАРАМИТЫ СУТРЫ (санскр. prajñāpāramitā-sūtra – сутра о совершенстве мудрости), цикл самых ранних (1–3 вв.) текстов буддизма [махаяны](#), основа для развития более поздней филос. и религ. литературы махаяны, особенно школы [мадхьямака](#). Согласно традиции, П. с. содержат слова самого Будды, не понятые последователями «узкого пути» ([хиняяны](#)), но воспринятые незримо присутствовавшими на беседе [бодхисаттвами](#), чтобы в определённый момент донести их до остальных людей. П. с. созданы на санскрите, затем переведены на китайский и др. языки.

По мнению учёных, древнейшими являются «Аштасахасрика праджняпарамита сутра» («Сутра о совершенстве мудрости в 8 тысяч строк») и «Ваджраччхедика праджняпарамита сутра» («Сутра о совершенстве мудрости, рассекающей [тьму невежества], как удар молнии», или «Алмазная сутра»). «Алмазная сутра» и «Хридая сутра» («Сутра сердца», 2-я пол. 2 в.; существует в версиях 14 и 25 строк) являются самыми краткими текстами цикла. Название «Махапраджняпарамита сутра» («Великая сутра о совершенстве мудрости»), которую приписывают [Нагарджуне](#), может относиться к 2 самым обширным текстам – «Шатасахасрике» («100 тысяч строк») и «Панчавимшатике» («25 тысяч строк»). Названия остальных сутр также определяются количеством строк: «Дашасахасрика» («10 тысяч строк»), «Сапташатика» («700 строк») и др. сутры (всего 8 текстов с «числовыми» названиями). Ближним к циклу П. с. считается «Вималакиртинирдеша сутра» («Сутра Вималакирти»).

П. с. провозглашают [праджню](#) (мудрость) высшим совершенством ([парамитой](#)) и самым действенным средством достижения освобождения – [нирваны](#), составляющим практику бодхисаттв. Природа праджни – осознание взаимозависимости, а значит, внутренней пустоты ([шуньята](#)) и иллюзорности всех вещей, а также мыслей о них. Нирвана отождествляется в П. с. с вневербальным и внерациональным проникновением в пустоту всего процесса перерождения ([сансары](#)). Однако подчёркивается, что такая трактовка нирваны, как и др. ключевых понятий буддизма, не должна становиться догматич. доктриной. П. с. стремились придать высшим буддийским ценностям как более популярное, так и более мистич. звучание. Идеи П. с. развил Нагарджуна и др. махаянские мыслители в учении школ мадхьямака и [йогачара](#). Некоторые из П. с., особенно «Алмазная сутра» и «Сутра сердца», чрезвычайно почитались в Центр. Азии, Тибете, Китае, Корее и Японии.

Литература

Изд.: Алмазная сутра, или Сутра о Совершенной мудрости, рассекающей [тьму невежества], как удар молнии. Польза «Ваджраччхедика праджня парамита сутры» / Пер. А. В. Бадмаева, В. П. Андросова, А. Г. Сазыкина. Элиста, 2012.

Лит. см. при ст. [Махаяна](#).