



# ПОЛИЦИАНО

Авторы: М. Л. Андреев

---

ПОЛИЦИАНО (Poliziano) (наст. фам. Амброджини, Ambrogini) Анджело (14.7.1454, Монтепульчано – 29.9.1494, Флоренция), итал. поэт, гуманист. Обучался во Флоренции у знаменитых гуманистов и эллинистов (Иоанн Аргиропул, Андроник Каллист, Кристофоро Ландино). С 1473 в ближайшем окружении правителя Флоренции Лоренцо *Медичи*, вначале в качестве секретаря, затем – наставника его сыновей (в т. ч. будущего папы *Льва X*). В 1480 занял кафедру греч. и лат. словесности во Флорентийском ун-те. В стихотворениях малой формы, написанных на итальянском, лат. и греч. языках, П. осуществил органич. слияние классич. и нар. традиций, став в этом отношении одним из самых представительных деятелей культуры *Возрождения*. Неоконченная поэма «Стансы на турнир» («*Stanze per la Giostra*», созд. ок. 1475, изд. в 1494) – один из первых опытов ренессансной эстетич. утопии. Написанная на тему мифа об Орфее и Эвридике короткая пьеса в стихах «Сказание об Орфее» («*Fabula d'Orfeo*», ок. 1480) – попытка соединить гуманистич. идейность и приёмы ср.-век. театральности. Университетские лекции П. легли в основу его комментариев к классикам, а также своеобразного поэтич. жанра «введения» в курс: написанные *гексаметром* «Манто» («*Manto*», 1482, о «Георгиках» *Вергилия*), «Амбра» («*Ambra*», 1485, о *Гомере*), «Панэпистемон» («*Panepistemon*», 1490, об «Этике» *Аристотеля*), «Дар кормилице» («*Nutricia*», 1486, о поэзии), где П. выдерживает последовательно филологич. позицию, отсекая накопившийся за века груз интерпретаций и восстанавливая изначальные смыслы текстов.

## Литература

Соч.: Сказание об Орфее. М.; Л., 1933; Opera omnia / A cura di I. Maïer. Torino, 1970–1971. Vol. 1–3; Rime / A cura di D. Delcorno Branca. Venezia, 1990; L'Orfeo / A cura di A. Tissoni Benvenuti. 2 ed. Roma; Padova, 2000.

Лит.: Maïer I. A. Politien. La formation d'un poète humaniste (1469–1480). Gen., 1966; Branca V. Poliziano e l'umanesimo della parola. Torino, 1983; Андреев М. Л., Хлодовский Р. И. Итальянская литература зрелого и позднего Возрождения. М., 1988; Bettinzoli A. Daedaleum iter: studi sulla poesia e la poetica di A. Poliziano. Firenze, 1995; Orvieto P. Poliziano e l'ambiente mediceo. Roma, 2009; A. Poliziano e dintorni: percorsi di ricerca / A cura di C. Corfiati, M. De Nichilo. Bari, 2011.