



ПОДКЛЕТ

Авторы: П. С. Павлинов

ПОДКЛЕТ (подклеть) в рус. архитектуре, нижний нежилой этаж здания. П., или «подызбицу», в жилых дерев. домах (см. [Изба](#)) использовали преим. для хозяйств. целей (кладовых), реже – для зимовки скота. На каменных П. строились дерев. избы с кон. 17 в. Сохранились П. гражд. построек с 15 в. [Владычная (Грановитая) палата в Великом Новгороде, ок. 1440]. П. сооружались и в некоторых дерев. и каменных церквах: в моск. архитектуре известны со 2-й пол. 14 в. (собор Чудова мон., 1365, не сохр.; Благовещенский собор в Московском Кремле, 1360–70-е гг.; П. обстроен в 1416), в тверской – с кон. 14 в. (ц. Рождества Богородицы в с. Городня, ок. 1390), в новгородской и псковской – с 15 в. (Спасо-Преображенский собор в Старой Руссе, 1442). В 16–17 вв. П. становятся выше и нередко окружаются открытыми галереями, выделяющими эту часть храма (ц. Вознесения в Коломенском, Преображенская ц. в Больших Вязёмах). В церквах П. предназначались для хранения имущества (в крупных городах преим. купеч. товаров), устройства усыпальниц (в Спасо-Преображенском соборе [Новоспасского монастыря](#) и др.) и «тёплых» храмов (с 17 в.). В совр. церковном строительстве П. могут включать концертные, выставочные и др. помещения (см., напр., [Христа Спасителя храм](#)).