



ПИРС

Авторы: Е. В. Пиняева

ПИРС (Pearse) Патрик Генри (10.11.1879, Дублин – 3.5.1916, там же), ирл. писатель, политич. деятель. Писал на ирл. и англ. языках. Родился в семье скульптора. В 1898 окончил школу Христианских братьев в Дублине, в 1901 – ф-т совр. европ. языков Королевского ун-та Ирландии и Тринити-колледж дублинской корпорации барристеров Кингс-Иннс. В 1898 преподавал ирл. историю в Дублинском университетском колледже, где одним из его студентов был Дж. *Джойс*, в 1899 – в иезуитском колледже. В 1896 вступил в *Гэльскую лигу*, став вскоре одним из её лидеров. В июне 1905 посетил Бельгию; впечатления от путешествия впоследствии легли в основу статей, посвящённых вопросам образования в континентальной Европе и в Ирландии. В 1913 участвовал в формировании воен. орг-ции «Ирландские волонтёры», входил в состав её врем. Исполнительного к-та, печатал политич. памфлеты и стихотворения. В 1914 вступил в тайное об-во «Ирландское республиканское братство». Один из организаторов *Ирландского восстания 1916*, во время которого провозгласил независимость Ирл. республики и врем. правительство, став его главой. После поражения восстания расстрелян по приговору воен. суда.

Лит. дебют П. – написанный под влиянием М. *Твена* приключенч. рассказ «Дудка волынщика» («Poll and phiobaire», 1905). Известность принесли сб. рассказов «Иисус и другие истории» («Íosagán agus sgéalta eile», 1907), отмеченный проповедью христианских идей, а также аллегорич. пьеса «Король» («An rí», изд. в 1912), сочетающая филос.-религ. символику с пропагандой идеи независимости и революц. борьбы. Схожими мотивами проникнуты пьесы «Иисус» («Íosagán»), «Мастер» («The master») и «Певец» («The singer», все изд. в 1917). Идеализация героич. прошлого Ирландии характерна для поэтич. сб. «Песни Сна и Печали» («Suantraidhe agus Goltraidhe», 1914); социальная тематика, преим. бедственное положение простых ирландцев, страдающих от нищеты, – в центре сб. «Мать и другие рассказы» («The

mother and other stories», 1916).

Литература

Соч.: Collected works. Dublin, 1924. Vol. 1–5; Political writings and speeches. Dublin, 1952; Short stories. Dublin, 2009.

Лит.: Murphy B. P. P. Pearse and the lost Republican ideal. Dublin, 1991; Moran S. F. P. Pearse and the politics of redemption: the mind of the Easter Rising. 1916. Wash., 1994; Augusteijn J. P. Pearse: the making of a revolutionary. Basingstoke, 2010.