



БРЮГГЕН

БРЮГГЕН (Brüggen) Франс (30.10.1934, Амстердам – 13.8.2014, там же), нидерландский дирижёр, флейтист. Обучался игре на продольной флейте в амстердамском Музыкальном лицее у К. Оттена, музыковедению – в Амстердамском университете. Профессор Королевской консерватории в Гааге (с 1955), Гарвардского университета (1972–73). Видный представитель *аутентичного исполнительства*. В 1981 основал интернациональный «Оркестр 18 века» (нидерл. «Orkest van de Achttiende Eeuw»), который под руководством Б. приобрёл репутацию одного из лучших в мире коллективов, специализирующихся на интерпретации старинной музыки. Участник Зальцбургских фестивалей (с 1991). Главный приглашённый дирижёр «Оркестра Века Просвещения» (с 1992), Парижского оркестра (1998–2000), работал с амстердамским «Консертгебау» и другими крупными оркестрами. В качестве флейтиста и дирижёра сделал св. 100 аудиозаписей музыки барочного и классического репертуара (сочинения Ж. Ф. Рамо, Г. Ф. Телемана, Й. Гайдна, В. А. Моцарта, Л. ван Бетховена).