

# ЗЛИН

Авторы: М. М. Лобанов

ЗЛИН (Zlín), город на юго-востоке Чехии, адм. центр Злинского края. Нас. 77,9 тыс. чел. (2007). Расположен у отрогов Зап. Карпат, на р. Држевнице (приток р. Морава, бассейн Дуная).



Злин. «Небоскрёб» Т. Бати (1938, архитектор В. Карфик).

Впервые упоминается в 1322 как владение чеш. королевы Елизаветы (Элишки), вдовы [Вацлава II](#). С 1358 во владении еп. Альбрехта фон Штернберка, приближённого [Карла IV](#) Люксембурга. В 1397 З. предоставлено гор. право. В 16 в. получил широкие экономич. привилегии, к нач. 17 в. стал крупным центром ремесла и торговли. Сильно пострадал во время [Тридцатилетней войны 1618–48](#); экономика города была восстановлена только к

нач. 18 в. С кон. 19 в. развитие З. связано с именем чеш. фабриканта Т. Бати, создавшего здесь крупное произ-во обуви (1894). В 1920–1930-х гг. концерн «Bat'a» с головным предприятием и штаб-квартирой в З. был одним из мировых лидеров в обувной пром-сти, владел фабриками в ряде стран Европы и Азии, а также в США. С 1918 З. в составе Чехословакии (в 1939–45 под властью нацистской Германии). В 1944 подвергался бомбардировкам амер. и брит. авиации. В 1949–90 назывался Готвальдов (чеш. Gottwaldow; в честь К. [Готвальда](#)). Во 2-й пол. 20 в. комбинат «Svit» (создан на базе национализированных в кон. 1940-х гг. предприятий концерна «Bat'a», обанкротился в 2000) был крупнейшим в Европе центром обувной пром-сти (в 1980-х гг. ежегодно выпускал до 60 млн. пар обуви).

Одна из архит. доминант З. – католич. ц. Святых Филиппа и Якова (15–16 вв.,

перестроена в 1800–30). Гор. архит. стиль начал складываться в 1920–30-х гг., когда Т. Батя пригласил известных специалистов – архитекторов и теоретиков стилей конструктивизма и рационализма. Планировка З. включает как урбанистич. элементы «промышленного города-сада» Э. [Хоуарда](#), так и сооружения в стиле функционализма [Ле Корбюзье](#) и его последователей (в т. ч. чеш. арх. Ф. Гахура и др.). Осн. градостроит. идея заключалась в придании архит. единства индустриальным и жилым зданиям города. К этому периоду относятся: вилла Т. Бати (1909–11, арх. Я. Котыра; с 1989 гл. здание Фонда Т. Бати), больница им. Т. Бати (1927, Гахура), крупнейшее в Европе 1930-х гг. здание кинотеатра (1931–33, арх. М. Лоренц и Гахура), здания Филармонич. оркестра (1933, Гахура) и т. н. небоскрёба Т. Бати (1938, арх. В. Карфик; ныне здание краевого правительства).

Ун-т им. Т. Бати (до 2000 филиал Технич. ун-та в Брно), Школа искусств. Музеи: Юго-Вост. Моравии (1953; в гор. замке, 16 в., перестроен в 18 в.; часть экспозиции – в замке Маленовице, 16 в., к западу от города), истории обуви (1959), классич. автомобилей. Театр (1946). Филармония. Зоопарк. Междунар. фестиваль кинематографии для детей и молодёжи (1961). Хоккейный клуб «Злин» (выступает на арене им. Л. Чайки, 7,5 тыс. мест) – чемпион Чехии (2004).

Произ-во металлообрабатывающих станков (завод итал. фирмы «Таймас»), спортивных самолётов («Moravan-Aeroplanes», принадлежит ирл. капиталу), автомобильных компонентов и электроники, а также пластмасс и резины (предприятия чеш. компании «Mitas» и герм. «Varum»), обуви (ок. 30 малых предприятий), в т. ч. спец. резиновой обуви (фабрика компании «Novesta»); мебельная, пищевая пром-сть. В Дольни-Немчи, к юго-западу от З., действует небольшое обувное предприятие канад. компании «Bat'a».

Близ З. – барочный дворец в Визовице (1749–70), готич. ц. в Течовицах (13 в., фрески), барочная ц. Богородицы в Штипе (1616–1762).