

## ОРЛОВА



В. М. Орлова в фильме «Эффект Ромашкина». 1973.

ОРЛОВА Вера Марковна (25.5.1918, Екатеринослав, ныне Днепропетровск – 16.9.1993, Москва), рос. актриса, нар. арт. РСФСР (1960). По окончании в 1941 Театрального уч-ща при Театре Революции в Москве (мастерская В. В. Готовцева) работала в Моск. театре Ленсовета. В 1942–74 в Театре Революции (с 1943 Моск. театр драмы, с 1954 Моск. театр им. Вл. Маяковского). Специально для актрисы Н. Ф. [Погодин](#) написал пьесы «Маленькая студентка» и «Голубая рапсодия»,

в которых она сыграла Зину Пращину. Среди др. ролей: Лоретта, Александра («Леди и джентльмены», «Лисички» Л. Хелман), Аня Платонова («Океан» А. П. Штейна), Нинка («Аристократы» Погодина), Валя Филатова («Молодая гвардия» по А. А. Фадееву), Вера («Поворот ключа» М. Кундеры), Варвара, Домна Пантелевна («Гроза», «Таланты и поклонники» А. Н. Островского), Карпухина («Дядюшкин сон» по Ф. М. Достоевскому). С 1974 в Моск. театре им. Ленинского комсомола (с 1990 «Ленком»): Катлина («Тиль» Г. И. Горина по Ш. де Костеру), тётя Христя («В списках не значился» по Б. Л. Васильеву), Зинаида Савишна («Иванов» А. П. Чехова), Мать («Вор» В. Мысливского). Актрисе в равной степени удавались глубоко драматичные образы и острохарактерные роли, требовавшие заразительного темперамента, музыкальности и грациозной пластики. В кино с 1945 (Лиза Карасёва в лирич. комедии «Близнецы»). Среди др. фильмов: «Машина 22-12» («Счастливый рейс»), «Об этом забывать нельзя», «Два друга», «Солдат Иван Бровкин» и «Иван Бровкин на целине», «Семь няnek», «Дети Дон Кихота», «Я вас любил», «Эффект Ромашкина», «Это мы не проходили», «Воробей на льду», телефильмы «Таланты и поклонники», «Разные

люди», «Двенадцать стульев». Работала на радио.