



«ОНЕГИНСКАЯ СТРОФА»

Авторы: М. Л. Гаспаров

«ОНЕГИНСКАЯ СТРОФА», строфа из 14 стихов 4-стопного ямба с рифмовкой AbAb CCdd EffE gg (прописные буквы – женские рифмы, строчные – мужские), созданная А. С. Пушкиным для романа в стихах «Евгений Онегин» (1823–31):

Высокой страсти не имея

Для звуков жизни не щадить,

Не мог он ямба от хорея,

Как мы ни бились, отличить.

Бранил Гомера, Феокрита;

Зато читал Адама Смита

И был глубокий эконом,

То есть умел судить о том,

Как государство богатеет,

И чем живет, и почему

Не нужно золота ему,

Когда простой продукт имеет.

Отец понять его не мог

И земли отдавал в залог.

Обычно первое 4-стишие в «О. с.» даёт тему строфы, второе – развитие, третье –

кульминацию, двестишие – концовку. Это сложное строение делает «О. с.» как бы «стихотворением в стихотворении», поэтому «О. с.» применяется почти исключительно в поэтич. жанрах с многоплановым развитием сюжета и лирич. отступлений. Все позднейшие случаи «О. с.» в рус. поэзии («Тамбовская казначейша» М. Ю. Лермонтова, 1838; «Младенчество» Вяч. И. Иванова, 1918, и др.) опираются на ассоциации, связанные с пушкинским стихом.