

ОЛИНДА

Авторы: Е. А. Швец

ОЛИНДА (Olinda), город на северо-востоке Бразилии, штат Пернамбуку. Нас. 372 тыс. чел. (2013; третий по числу жителей город штата после Ресифи и Жабуатана).

Расположен на побережье Атлантического ок., в 6 км к северо-востоку от г. Ресифи (на юге практически слился с ним), с которым связан автомобильным и ж.-д. сообщением.

О. основана в 1535 португ. конкистадором Дуарти Коэлью Перейрой, адм. центр капитании Пернамбуку. В 1630 захвачена голландцами (адм. центр временно перенесён в отстроенный близ О. г. Ресифи). В 1654 возвращена под власть португальцев (восстановлены адм. функции), в 1676 получила статус города, до 1874 адм. центр пров. Пернамбуку. С 1676 епископский центр.



Олинда. Церковь и монастырь Сан-Бенту.

Сохранились отд. сооружения 16 в., возведённые религ. миссиями (церкви Сан-Жуан-Батиста-дус-Милитарес, 2-я пол. 16 в.; Носа-Сеньора-дас-Грасас, 1584–1592, арх. Ф. Диас). Б. ч. гор. застройки относится преим. к кон. 17–18 вв. и выдержана в стиле барокко: ц. Игрежа-ди-Сан-Салвадор-ду-Мунду (Игрежа-да-Се, основана в 1538–40, перестроена в 1669, с 1676 – собор), ц. Игрежа-да-Мизерикордия

(1540, перестроена в 1654), мон. Сан-Франсиску (1585, по проекту Франсиску дус Сантуса; перестроен в 1686), церковь и мон. Сан-Бенту (1599; перестроены во 2-й пол. 17 в., интерьер – после 1750), церковь и мон. Носа-Сеньора-ду-Карму (нач. 17 в., перестроены в 18 в.), ц. Носа-Сеньора-ду-Ампару (1613, перестроена в 1644), а также ряд небольших капелл, возведённых в период 1773–1809. Историч. центр О. включён

в список [Всемирного наследия](#).

О. – один из важных культурных центров страны. Среди науч. учреждений – Ин-т археологии, истории и географии Пернамбуку (1862). В числе вузов: объединённые ф-ты Баррус-Мелу (1968), ф-т Олинды (1972), ф-т наук о человеке в О. (1973), ф-т Пернамбукана (1992), ф-т Санта-Эмилия. Музеи: региональный (краеведческий; открыт в 1935, документы по истории города с 1711), совр. иск-ва (1966; здание 18 в.), Мамуленгу (1994; св. 1200 кукол, часть экспонатов относится к 18 в.), космич. науки (1994; при музее действуют две астрономич. обсерватории), Северина-Параизу-да-Силва (афро-браз. религ. культов, 2002; в экспозиции – религ. маски, костюмы, муз. инструменты и др.), религ. иск-ва (экспонаты с 1676). Обсерватория (1860). Ежегодно проводятся карнавал, разл. ремесленные ярмарки, танцевальные фестивали.

О. – один из «спальных» пригородов Ресифи; в кон. 20 в. популярен среди художников, приобрёл известность как «город искусств». Основа гор. экономики – сфера услуг, гл. обр. торговля, туристич. бизнес, гостиничное и ресторанное дело. Осн. виды туризма – культурно-познавательный (архит. памятники О.) и пляжный (в пределах гор. территории, на атлант. побережье – песчаные пляжи общей протяжённостью ок. 11 км). Небольшие предприятия пищевкусовой, текстильной, кожевенно-обувной пром-сти (ориентированы на удовлетворение местного спроса).