

ОСМАН



Осман. «Осада Вены турецкими войсками в 1529 г.». Миниатюра из рукописи «Хюнер-наме». 1584–87. Музей дворца Топкапы (Стамбул).

ОСМАН (Osman, Nakkaş Osman) (работал ок. 1560 – после 1581), тур. мастер книжной миниатюры. Крупнейший миниатюрист придворного скриптория в период правления султанов Селима II (1566–74) и Мурада III (1574–95); его иск-во воспевается в лит. источниках того времени. Несмотря на отсутствие подписанных произведений О., на основании документальных свидетельств и стилистич. черт ему приписываются иллюстрации к рукописи тур. перевода «Шахнаме» Фирдоуси (между 1560 и 1570), к «Хронике Сигетварской кампании» Феридун Ахмед-бея (1568–69), 44 иллюстрации к «Шахнаме Селима II» Локмана (1581, все – Музей дворца Топкапы, Стамбул). В работах О. достигает зрелости стиль тур. историч. миниатюры с его повествоват. ясностью, логикой пространственных построений и

тщательным реализмом в передаче деталей костюма, доспехов, архитектуры, подробностей придворного церемониала.