



НОВОДВО́РСКИЙ

Авторы: Ю. И. Глебов

НОВОДВО́РСКИЙ Андрей Осипович (псевд. А. Осипович) [4(16).7.1853, Острог Волынской губ., ныне Ровненской обл., Украина – 14.4.1882, Ницца], рус. прозаик. Родился в обедневшей дворянской семье польского происхождения. Окончил Немировскую гимназию (1870), в 1872 слушал лекции на физико-математич. ф-те ун-та Св. Владимира в Киеве, но из-за недостатка средств бросил учёбу и уехал в С.-Петербург. Служил губернёрком и домашним учителем. В 1880 заболел чахоткой, в 1881 при содействии Лит. фонда выехал лечиться за границу.

Первое и наиболее известное произведение Н. – повесть «Эпизод из жизни ни павы, ни вороны. Дневник домашнего учителя» (1877), опубликованная в ж. *«Отечественные записки»* и отразившая настроения рус. общества после краха социальных иллюзий поколения «шестидесятников»; её гл. герой – «лишний человек», идеалист и мечтатель, отягощённый сознанием своей неспособности реализовать высокие идеалы. Повесть, содержащую пародийные реминисценции романов И. С. *Тургенева* (среди действующих лиц – Базаров, Рудин, сам Тургенев и др.), отличает игра с сюжетом и повествованием (публицистич. отступления, сюжетные пробелы и др.); её стиль насыщен тонкой иронией и язвительным юмором. В творчестве Н., испытавшего воздействие идей Н. Г. *Чернышевского*, попытки создания положительного образа деятельного приверженца идей *народничества* сочетаются с элементами сатиры в духе Н. В. *Гоголя* и М. Е. *Салтыкова-Щедрина*: рассказы «Тётушка», «Карьера» (оба 1880), «Мечтатели», «Сувенир» (оба 1881), повесть «Роман» (1881).

Литература

Соч.: Собр. соч. СПб., 1897; «Сувенир» и другие рассказы. М., 1960; Эпизод из жизни ни павы, ни вороны. СПб., 2005.

Лит.: Львов-Рогачевский В. Л. А. О. Осипович-Новодворский и эпоха перелома. М., 1929; Попова М. Г. А. О. Осипович-Новодворский. Очерк творчества. Казань, 1970.