

# НОВИ-САД

Авторы: Л. В. Кузьмичёва (история); М. М. Лобанов



Нови-Сад. Площадь Свободы с римско-католическим собором Святой Девы Марии. 1892–95.

НОВИ-САД (Нови Сад), город в сев. части Сербии, адм. центр автономного края Воеводина и Южнобачского окр. Второй по числу жителей (после Белграда) и один из самых быстрорастущих городов страны. Нас. 300,6 тыс. чел. (2013; без учёта Петроварадина и Сремска-Каменицы), в т. ч. ок. 6% – венгры; в агломерации Н.-С. – ок. 340 тыс. чел. Расположен в юж. части Среднедунайской низменности, на р. Дунай (преим. на её левом берегу). Крупный транспортный узел: ж.-д. и автомагистрали панъевропейского транспортного коридора Будапешт – Нови-Сад – Белград – Скопье – Салоники. Речной порт; начальный пункт одного из судоходных каналов системы Дунай-Тиса-Дунай.

Территория Н.-С. входит в историч. обл. *Паннония*. В 1–6 вв. на территории совр. Н.-С. располагалась рим. крепость Кузум [Cusum; с 5 в. известна также как Петрикон (Петрихóв)]. В 13–16 вв. на месте Н.-С. существовали поселения Сремска-Каменица (известно с 1237 как вилла Каманч), Варадин (известно с 1237 как Петроварадин), Вашарош-Варад (упоминается со 2-й четв. 16 в.) и др. В 1526 они завоёваны тур. войсками, в 1687 вошли в состав Австр. империи. В 1692 на правом берегу р. Дунай австрийцами начато строительство крепости Петроварадин. В 1694 напротив неё, на левом берегу Дуная, основан Ратценштадт (т. е. Сербский город, от одного из австр. и венг. наименований сербов – раци, жители *Рашки*; позднее известен как Петервардайнер-Шанц, серб. Петроварадински Шанац). В нач. 18 в. важный центр *Военной границы*. В ходе австро-тур. войны 1716–18 близ него состоялась битва, в которой австр. войска под команд. *Евгения Савойского* нанесли поражение османской армии. 1.2.1748 указом австр. имп. *Мари Терезии* получил статус свободного королевского города во главе с выборными магистратами и лат. назв. Неопланта (Neoplanta, серб. Нови Сад; употреблялось также нем. назв. Neusatz и венг. Uj-Vidég). В 19 в. важный серб. культурный, науч. и политич. центр. В. *Караджич* называл его «самым крупным серб. городом на земле», П. Й. *Шафарик* – «гнездом серб. народа». Во время *Революции 1848–49 в Венгрии* провозглашён частью Серб. Воеводины, не признанной венг. правительством, захвачен и разрушен венг. войсками. С 1849 в составе коронной земли Серб. Воеводина и Темешварский Банат Австр. империи (в 1860 присоединена к Венгрии). В 1860-х гг. центр борьбы за нац. права сербов. В 1864 из Пешта в Н.-С. переведена *Матица сербская*, в 1866 основана *«Омладина»*. В 1883 соединён железной дорогой с Будапештом. С 1918 в составе *Королевства сербов, хорватов и словенцев*, до 1919 адм. центр области Банат, Бачка и Баранья. В 1922–29 адм. центр обл. Бачка, в 1929–41 Дунайской бановины Югославии. В апр. 1941 оккупирован венг. войсками. Освобождён частями Нар.-освободит. армии Югославии 23.10.1944. С 1945 адм. центр автономного края Воеводина. В 1954 место заключения т. н. Новисадского договора о единстве *сербскохорватского языка*. В 1950–70-е гг. активно развивался как пром. и образовательный центр. В 1999 подвергся массированным бомбардировкам авиации НАТО (пострадал НПЗ, были разрушены 3 моста через Дунай, система коммуникаций и др.).

В центре Старого города, на левом берегу Дуная, – пл. Свободы, на которой расположены неоготич. римско-



Нови-Сад. Панорама города.

католич. кафедральный собор Св. Девы Марии (1892–95, арх. Г. Молнар; росписи С. Алексича), неоренессансная гор. управа (1893–95, арх. Молнар), гостиница «Войводина» (1854). Облик Старого города в значит. степени составляют жилые дома 18–19 вв. и барочные церкви с высокой

колокольной над зап. фасадом: Свт. Николая (1720–30, росписи Н. Димшича, иконостас – 1862, П. Симич), Успенская (1765–74; резной иконостас – 1770-е гг., Аксентий и Арсений Марковичи; иконы Я. Халкозовича), Трёх Святителей (т. н. Алмашская; освящена в 1797, арх. М. Ковчарски; резной иконостас – Аксентий Маркович, иконы – 1810–11, А. Теодорович); православный собор Св. Георгия (1734–40, реконструирован в 1851–53, 1860–70-е гг. и в 1902–05). Среди др. церквей: русинская грекокатолическая Святых Петра и Павла (1820–47), венг. кальвинистская (1865), словац. евангелическая (1886); также синагога (1907–09, арх. Л. Баумхорн).



Нови-Сад. Православный собор Святого Георгия. 1734–40.  
Фото П. С. Павлинова

В числе выдающихся построек гражд. архитектуры: барочное здание окружной администрации (т. н. Плава баня; 1808, арх. Г. Эффингер), неоренессансные быв. гостиница «Слобода» (1892–93), гимназия (1899–1900, арх. В. Николич), здание епархии Бачки в [неовизантийском стиле](#) (т. н. Владичански двор, 1901, арх. В. Николич; включает Картинную галерею с серб. живописью 18–19 вв.); курортный комплекс Йодна-Баня (гл. здание – 1908–10, арх. И. Франчек; отель – 1929–31, арх. Дж. Табакович), здание культурно-просветительского об-ва Матица сербская (1910–13, арх. М. Тапавица).

В 1930-е гг. построены: римско-католич. ц. Св. Елизаветы (1930), дом Н. Танурджича (1934), старокатолич. ц. Св. Антона (1937), здание «Бела бановина» в стиле [функционализма](#) (1936–39, арх. Д. Брашован; ныне администрации Воеводины). По плану реконструкции города 1950-х гг. (арх. Д. Маринкович) построены многоэтажные жилые дома по берегу Дуная, мост через Дунай (1960-е гг., инж. Б. Жежель, восстановлен в 2000), ж.-д. вокзал (1964, арх. И. Фаркаш). В 1981 возведён Мост Свободы (восстановлен в 2003–05).

Напротив Старого города, на правом берегу Дуная, расположена крепость Петроварадин (из-за своего стратегич. значения получила назв. «Гибралтар Дуная»), построенная по системе франц. инж. С. Ле Претр де [Вобана](#) на месте др.-рим. (1 в. н. э., реконструированы в 5 в.) и ср.-век. (13 в., перестроены в 1501) укреплений (в 1463 здесь был заключён союз между венг. королём [Матьяшем Хуньяди](#) и Венецией против турок, занявших крепость в 1526). Фортификац. комплекс разделён на нижнюю и верхнюю части (Дольни град и Горни град) и включает собственно крепость (1692–1780, осн. работы – 1753–76), Часовую башню (сер. 18 в.), здания Арсенала и казарм. Близ крепости расположены францисканский монастырь с барочной ц. Св. Георгия (1701–14); римско-католич. церкви Св. Креста (1800) и Св. Роха (1801–08), экуменистская неоготич. ц. Св. Девы Марии «Снежной» (1881, арх. Х. Болле), православная ц. Святых Петра и Павла (1922). В др. правобережном районе – Сремска-Каменица – сохранились православная ц. Рождества Богородицы (1737–58), классицистич. дворец Марцибани-Карачоньи (1797–1811, достроен в 1836) и ряд жилых домов 18 в.

Памятники: Петроварадинскому сражению 1716 (1902), С. *Милетицу* (1939, скульптор И. *Мештрович*), жертвам фашизма (1971, скульптор Й. Солдатович), Й. *Змаю* (1984). Парки: Дунайский, Лиманский, Каменицкий и др.

Н.-С. – один из важнейших культурных центров Сербии (в 19 в. город называли Сербскими Афинами). Ведущие образовательные учреждения: Новосадский ун-т (1960; св. 43 тыс. студентов; в его составе Академия искусств), Открытый ун-т (основан в 1919 как Народный ун-т; совр. назв. с 1952), протестантский теологич. ф-т [семинария; быв. богословский колледж, совр. статус с 2000; единственный в Сербии протестантский (евангелический) богословский вуз]. Музеи: Воеводины (основан в 1847 как Нац. коллекция и музей Сербии; совр. статус с 1947; совр. назв. с 1992), истории города (в крепости Петроварадин), Дом-музей Й. Йовановича (Змая). Худож. галерея Матицы сербской (совр. статус с 1958); собрания изобразит. иск-ва П. Белянского (1957), Р. Мамузича и др. Центр серб. языка и культуры «Азбукум» (1995). Библиотека Матицы сербской (с 1864 в Н.-С.; св. 800 тыс. томов), Архив автономного края Воеводина (1926). Театры: Серб. национальный (1861; с 1981 в новом здании; драма, опера и балет), молодёжный (возник в 1931 как кукольный; совр. назв. с 1968), Новосадский (1974, даёт спектакли на венг. яз.). Ежегодно проводятся фестивали: международные – джазовый (с 1999), поп-музыки ЕХІТ (с 2001; один из крупнейших в Европе; в крепости Петроварадин), литературный (с 2006); театрального иск-ва «Стериино позорье» (с 1956); детский литературный «Змаеве дечье игре» (с 1958).



Нови-Сад. Крепость Петроварадин.  
1692–1780.

Фото П. С. Павлинова

Крупный спортивный центр страны. В 1959 основана Гор. ассоциация физич. культуры. В 1981 открыт спортивный и деловой центр «Войводина» (св. 11 тыс. мест). Неск. футбольных клубов, в т. ч. «Войводина», выступающий в 1-й лиге серб. футбола; принимает соперников на стадионе «Караджордже» (св. 15 тыс. мест). В Н.-С. проводились междунар. шахматные турниры (в 1970–90-х гг.), чемпионаты Европы и мира по настольному теннису (1981), Всемирная шахматная олимпиада (1990), мужской чемпионат Европы по баскетболу (2005) и др. крупные соревнования.

Н.-С. – 2-й по значению экономич. центр Сербии (после Белграда). В структуре хозяйства ведущую роль играет сфера услуг (в т. ч. деловые, финансовые, транспортные, строит. бизнес). Здесь находятся штаб-квартиры многочисл. серб. компаний, в т. ч. «Нафтна индустрија Србије» (НИС; единственный в стране нефтегазовый концерн; основан в 1949 как «Нафтагас»; с 1991 совр. назв.; с 2009 принадлежит рос. компании «Газпром нефть»), «Србијагас» (оператор нац. газопроводной системы), «Агрокооп», «Суноко» (крупнейшие в Воеводине агропромышленные фирмы); коммерч. банков (Развојна банка Војводине и др.), серб. филиалов иностр. банков (франц. *Crédit Agricole*, австр. *Erste Bank*, греч. *NBG*, венг. *OTP Bank*), страховых (итал. «*Fondiaria-SAI*») и торговых (словен. «*Mercator*») компаний. В городе проходит ежегодная с.-х. ярмарка «Новосадски саям» (с 1930; одна из крупнейших в Европе).

Н.-С. – один из ведущих центров пищевой пром-сти Сербии. Среди её отраслей выделяются мясная (компании «*Матијевић*», «*Неопланта*»), мукомольно-крупяная, хлебопекарная, кондитерская (компании «*Данубиус*», «*Хлеб*») и маслосбойно-жировая. Произ-во искусств. оболочек для мясных продуктов (исп. компания «*Viscofan*»), вина, пива и розлив минер. воды. К нач. 2010-х гг. крупнейшие машиностроительные предприятия города обанкротились [в т. ч. заводы «*Аутокоп*» (детали для легковых автомобилей), «*Победа*» (тракторные прицепы), «*Југоалат*» (электроинструменты) и др.], резко сократились объёмы выпуска продукции в текстильной и швейной

пром-сти. Произ-во автобусов на шасси «Volvo» (компания «Необус»), стоматологич. оборудования («Југодент»), кабельной продукции («Новкабел»), металлоизделий («Петар Драпшин»), азотных удобрений («Агрохем»), синтетич. моющих средств и средств личной гигиены («Албус», «Нива»), красок, изделий из пластмасс, мебели, стройматериалов, шёлковых тканей, обуви и комбикормов.

На сев.-вост. окраине Н.-С. – НПЗ компании НИС [мощность 2,5 млн. т в год; в 2011 запущена новая линия по произ-ву масел и смазок; при заводе функционирует ТЭЦ (1984; мощность 245 МВт; с 2012 ведётся сооружение когенерационной установки мощностью 240 МВт)]; нефть поступает по нефтепроводу «Адрия» [порт Омишаль – Сисак (Хорватия) – Нови-Сад – Панчево].

К югу от Н.-С., на правом берегу Дуная, – нац. парк Фрушка-Гора с архит. ансамблями [Фрушкогорских монастырей](#).

## Литература

Лит.: Erdujhelji M. Istorija Novog Sada. Novi Sad, 1894. Novi Sad, 1990; Нови Сад. Нови Сад, 1963; Marković Ž. Novi Sad i Petrovaradin. Novi Sad, 1984; Enciklopedija Novog Sada / Ur. D. Popov. Novi Sad, 1993–2009. Т. 1–30; Petrović B., Zivan M. Novi Sad. 4 izd. Novi Sad, 1997; Арсеньев А. Б. У излуцины Дуная. Очерки жизни и деятельности русских в Новом Саду. М., 1999; Grujić M. Vodič kroz Novi Sad i okolinu. Novi Sad, 2004.