

# НИОБА

Авторы: А. В. Стрелков



«Аполлон и Артемида убивают детей Ниобы». Роспись краснофигурного кратера работы «художника Ниобид». Ок. 460 до н. э. Лувр (Париж).

НИОБА, Ниобея (Νιόβη), в греч. мифологии дочь [Тантала](#), жена фиванского царя Амфиона. Н. имела многочисл. потомство; античные авторы называют разное количество детей Н., чаще всего речь идёт о семи сыновьях и семи дочерях. Согласно Овидию, Н. отказалась почитать богиню [Лето](#) (Латону), гордясь своим происхождением и количеством детей. Лето пожаловалась на высокомерие Н. своим детям, [Аполлону](#) и [Артемиде](#), которые стрелами из луков убили детей Н. Амфион от горя покончил с собой (либо был убит Аполлоном, когда хотел разорить его святилище), Н. же окаменела и была перенесена богами на гору Сипил в Лидии (Малая Азия). Могилы детей Н. (Ниобидов), отдельно сыновей, отдельно дочерей,

находились около одних из ворот Фив. Существовал вариант мифа, согласно которому из детей Н. спаслись двое: Хлорида и Амфион (или Мелибея и Амикл), обратившиеся с мольбой о спасении к Лето. Хлорида позднее стала женой пилосского царя Нелея и матерью героя Троянской войны [Нестора](#). Миф о Н. часто использовался в др.-греч. и европ. изобразительном искусстве.

## Литература

Лит.: Павсаний. Описание Эллады. М., 2002. Т. 1–2; Аполлодор. Мифологическая библиотека. М., 2006; Овидий. Метаморфозы и другие сочинения. М., 2012.

