

НИКОЛСОН



Дж. Николсон в фильме «Кто-то пролетел над гнездом кукушки». 1975.

НИКОЛСОН (Nicholson) Джек (наст. имя Джон Джозеф) (р. 22.4.1937, Нептун, штат Нью-Джерси), амер. актёр, сценарист, режиссёр, продюсер. В кино с 1956 (начинал как соавтор сценариев фильмов «Путешествие» Р. Кормена, 1967; «Предводитель» Б. Рафелсона, 1968, и др.). Привлёк к себе внимание в роли адвоката-алкоголика в ф. «Беспечный ездук» (1969). С нач. 1970-х гг. неудовлетворённые жизнью, ироничные, бунтующие и неврастеничные герои Н. особенно созвучны обществ. настроениям — он стал одним из ведущих актёров амер. кино

(«Пять лёгких пьес»; «Последний наряд», пр. Мкф в Канне; «Китайский квартал», «Последний магнат», «Сияние», «Почтальон всегда звонит дважды», «Красные», «Граница»). Сыграл роль журналиста Дэвида Локка в ф. «Профессия: репортёр» М. [АНТОНИОНИ](#), создав сложный загадочный характер. В 1971 выступил как режиссёр, соавтор сценария и продюсер ф. «Поезжай, сказал он». В 1977 поставил ф. «Отправляясь на юг» (исполнил гл. роль). Обладатель 3 премий «Оскар» («Кто-то пролетел над гнездом кукушки», 1975; «Слова нежности», 1983; «Лучше не бывает», 1997). Харизматичен, наделён ярко выраженным отрицательным обаянием, органичен в разл. жанрах; тяготеет к характерным, эксцентричным ролям, наполняя их жёстким драматизмом. Также снялся в фильмах: «Честь семьи Прицци», «Иствикские ведьмы», «Чертополох», «Бэтмен», «Несколько хороших парней», «Хоффа», «Волк», «Кровь и вино», «Марс атакует!», «О Шмидте», «Управление гневом», «Любовь по правилам и без», «Отступники», «Пока не сыграл в ящик», «Как знать...».

Литература

Лит.: Sandre D. J. Nicholson. P., 1981; Downing D. J. Nicholson: biography. L., 1983;
Огнев К. Звезды мирового кино. М., 1992; McGilligan P. Jack's life. N. Y., 1994;
Дорошевич А. Д. Николсон // Звезды Голливуда (80-е – 90-е гг.). М., 1995;
Макгиллиган П. Д. Николсон: [беллетризованная биография]. М., 1999; Hill L. A grand
guy: the art and life of T. Southern. N. Y., 2001; Parker J. Jack: the biography of J. Nicholson.
L., 2005; McDougal D. Five easy decades: how J. Nicholson became the biggest movie star
in modern times. Hoboken, 2008; Sellers R. Hollywood hellraisers: the wild lives and fast
times of M. Brando, D. Hopper, W. Beatty and J. Nicholson. N. Y., 2010.