

ДМИТРИЕВСКИЙ СОБОР

Авторы: И. Л. Бусева-Давыдова



Дмитриевский собор во
Владимире. Интерьер.
Фото П. С. Павлинова



Дмитриевский собор во
Владимире. Аркатура и
скульптурный декор среднего
прясла западного фасада. 1191

ДМИТРИЕВСКИЙ СОБОР (Димитриевский собор) во Владимире, памятник др.-рус. архитектуры [владими́ро-сузда́льской школы](#). Белокаменный крестово-купольный одноглавый 4-столпный храм [1193–97(?)] входил в комплекс княжеского двора [Всеволода Юрьевича](#) (в крещении Димитрия) Большое Гнездо. В соборе хранились «доска гробная» и сорочка св. [Димитрия Солунского](#), привезённые в 1197 из Фессалоник. Храм отличается богатой резной декорацией, покрывающей верхние части стен и простенки между окнами барабана главы. Белокаменные рельефы изображают святых, всадников, фантастич. и реальных животных, растения. В закомарах помещены фигуры царей Давида и Соломона, сюжетные сцены (в т. ч. «Вознесение Александра Македонского»). В целом программа декора выражает идею прославления Творца и княжеской власти. Замысел резного убранства и ряд архит. форм (перспективные порталы, полуколонки, аркатурно-колончатый фриз с фигурными консолями), связанные с зодчеством романского Запада, наложились на визант. по происхождению основу, что привело

или 1194–97.

Фото П. С. Павлинова

к созданию вполне оригинального произведения. В нач. 13 в. к храму пристроили галереи с приделами у вост. углов и

лестничными башнями у западных (разобраны в 1838–47). Вскоре после окончания строительства интерьер расписали визант. мастера, возможно, из Фессалоник; вопрос об участии в росписи рус. иконописцев является дискуссионным.

Сохранившиеся фрагменты сцены Страшного суда отличаются гармоничными пропорциями ликов и фигур, красотой колорита, заметной спиритуализацией образов, типичными для визант. иск-ва комниновской эпохи. Вместе с др.

памятниками Владимира собор включён в список [Всемирного наследия](#). См. илл. в т. 5, стр. 440.

Литература

Лит.: Дмитриевский собор: К 800-летию создания. М., 1997; Свод памятников архитектуры и монументального искусства: Владимирская область. М., 2004. Ч. 1; Дмитриевский собор во Владимире. М., 2004.