

ГЕРКУЛАНУМ

Авторы: Л. А. Голофаст



Геркуланум. Дом Нептуна и Амфитриты. Атриум.

ГЕРКУЛАНУМ, Геркуланеум (лат. Herculaneum), древний город в Италии, располагался у г. Эрколано в 8 км от г. Неаполь. Возник из поселения *осков* (в Г. найдена надпись на оскском яз.). *Дионисий Галикарнасский* связывал название Г. с Геркулесом, основавшим город по возвращении из иберийского похода. *Страбон* писал о Г. как о «примкнувшей к Неаполю Геракловой крепости», которой вслед за осками владели «тирренцы и пеласги, а

потом самниты». В 89 до н. э. Г. примкнул к территориям, подвластным Риму, сохранив права муниципия, затем стал одним из мест отдыха рим. знати. Расположенные в Г. виллы Фабиев и дворец Калигулы упоминаются Цицероном, Сенекой, Стацием. В 79 н. э. при извержении *Везувия* Г., Помпеи и другие города были засыпаны пеплом, который в сочетании с дождём превратился в пластичную массу толщиной более 10 м, законсервировавшую город.

Открыт случайно в 1709. Раскопки в 1738–65, 1828–35, научные – в 1869–75 (Дж. *Фиорелли*) и с 1927. В 1755 по указу неаполитанского короля Карла III создана Accademia Ercolanese, издавшая 8 томов «Древностей Эрколано» («Le antichità di Ercolano esposte», 1757–92; содержат св. 600 гравиров. листов, виньетки и буквицы по рисункам Л. *Ванвितелли*; послужили иконографич. источником для художников классицизма 18 – нач. 19 вв.).

Регулярная планировка, дома знати (т. н. Олений, Мозаичного атриума, Нептуна и Амфитриты, Телефа, Геммы и др.), обществ. здания (т. н. базилика и др.), храмы,



Геркуланум. «Геркулес и Телеф». Фреска из «базилики». Национальный музей (Неаполь).

термы, палестра, театр на 2500 зрителей, лавки, система водоснабжения и канализации. Среди находок – скульптуры, мозаики, фрески, утварь, бытовые предметы (в т. ч. из органич. материалов) и др.; б. ч. хранится в Нац. музее в Неаполе. Близ Г., на пригородной «вилле папирусов» (или «Пизони»), – одно из крупнейших рим. частных собраний бронзовых статуй (копии эллинистической пластики) и библиотека папирусов, включавшая лит. и филос. сочинения, в т. ч. почти все труды [Филодема из Гадары](#).

Вместе с городами Помпеи и Торре-Аннунциата Г. включён в список [Всемирного наследия](#).

Литература

Лит.: Кривченко В. И. Помпеи. Геркуланум. Стабии. 2-е изд. М., 1985; Грцак Е. Н. Помпеи и Геркуланум. М., 2004.