

ГАРИН-МИХАЙЛОВСКИЙ

Авторы: Т. Ю



ГАРИН-МИХАЙЛОВСКИЙ Николай Георгиевич (Егорович) (псевд.; др. псевд. Гарин; наст. фам. Михайловский) [8(20).2.1852, С.-Петербург – 27.11(10.12).1906, там же], рус. писатель, инженер-путеец. Дворянин. Окончил Ин-т инженеров путей сообщения (1878). Занимался строительством железных дорог в Закавказье, Бессарабии, на Урале, в Сибири и др. В 1892 Г.-М. выкупил у прежнего владельца ж. [«Русское богатство»](#), ставший проводником идей [народничества](#). В «Русском богатстве» была опубликована первая повесть Г.-М. «Детство Тёмы» (1892), составившая вместе с повестями «Гимназисты» (1893), «Студенты» (1895), «Инженеры» (не окончена, опубл. в 1907)

наиболее значит. соч. Г.-М.: автобиографич. тетралогия, в центре которой – осмысление этапов становления личности, поиски героем своего места в жизни. В своих произведениях Г.-М. выступил как пропагандист идеи технич. прогресса и индустриализации [циклы очерков «Несколько лет в деревне» (1892), «В сутолоке провинциальной жизни» (1900), рассказы «Вариант» (1888, изд. 1910), «На практике» (1903) и др.]. Впечатления от предпринятых путешествий и экспедиций нашли отражение в циклах очерков «Карандашом с природы. По Западной Сибири» (1894), «По Корее, Маньчжурии и Ляодунскому полуострову», «Вокруг света» (оба 1899). В 1899 по идеологич. причинам Г.-М. порывает с «Русским богатством»; сближается с М. Горьким, сотрудничает в изд-ве «Знание», печатается в марксистской периодике.

События рус.-япон. войны 1904 – тема кн. «Война. (Дневник очевидца)» (1904). Среди др. произведений – рассказы для детей, пьесы («Деревенская драма», 1904, и др.).

Литература

Соч.: Полн. собр. соч. П., 1916. Т. 1–8; Собр. соч. М., 1957–1958. Т. 1–5.

Лит.: Миронов Г. М. Поэт нетерпеливого созидания. Н. Г. Гарин-Михайловский.

Жизнь. Творчество. Общественная деятельность. М., 1965; Юдина И. М. Н. Г. Гарин-Михайловский. Л., 1969; Никульков А. В. Н. Г. Гарин-Михайловский: Современник из прошлого века. Новосиб., 1989.