



## ВРАНГЕЛЬ

---

ВРАНГЕЛЬ Николай Николаевич [2(14).7.1880, имение Головковка Киевской губ. – 15.6.1915, Варшава; похоронен на Никольском кладбище Александро-Невской лавры; могила не сохр.], барон, рос. историк иск-ва. Брат П. Н. *Врангеля*. Учился в реальных училищах Ростова-на-Дону (1892–96) и С.-Петербурга (1898). Неоднократно посещал зап.-европ. страны, изучая музейные собрания. Поч. чл. Об-ва художников-архитекторов (1910), основатель и учёный секретарь Об-ва защиты и сохранения памятников иск-ва и старины. Работал в Имп. Эрмитаже с 1906. Организовал ряд выставок рус. иск-ва 18 – 1-й пол. 19 вв., сопровождая их каталогами. Составил первые науч. каталоги коллекций Рус. музея (в 2 тт., 1904) и Музея петерб. АХ (1908). Печатался в журналах *«Старые годы»*, *«Аполлон»* (соредактор в 1911–12) и др., соавтор «Истории русского искусства» И. Э. *Грбаря*. Один из первых исследователей рус. портретной миниатюры, скульптуры и усадебной культуры, автор первых монографий о Ф. С. Рокотове, М. Шибанове, В. Э. Борисове-Мусатове. Преподавал на курсах Ин-та истории искусств графа В. П. Зубова (1913–1914). Своей выставочной, музейной и педагогич. деятельностью, блестящими по стилю эссе и монографиями, науч. каталогами, основанными на глубоком знании архивных источников, музейных и частных собраний, В. наряду с А. Н. *Бенуа* и И. Э. Грбарём заложил основы изучения рус. иск-ва 18 – 1-й пол. 19 вв. Награждён орденом Почётного легиона (1912).

Соч.: Старые усадьбы: Очерки истории русской дворянской культуры. СПб., 1999; Статьи по истории русского искусства барона Н. Н. Врангеля. СПб., 2001; Дни скорби. Дневник 1914–1915 гг. СПб., 2001.

А. М. Муратов.