



# ОДИЧЕСКАЯ СТРОФА

Авторы: М. Л. Гаспаров

---

ОДИЧЕСКАЯ СТРОФА, в рус. поэзии 10-стишие 4-стопного ямба с рифмовкой AbAbCCdEEEd (прописная буква – женская рифма, строчная – мужская) или производными от неё:

Науки юношей питают,  
Отраду старым подают,  
В счастливой жизни украшают,  
В несчастный случай берегут.  
В домашних трудностях утеха  
И в дальних странствах не помеха.  
Науки пользуют везде:  
Среди народов и в пустыне,  
В градском шуму и наедине,  
В покое сладки и в труде.

М. В. Ломоносов

(Ода... Елисавете Петровне, 1747).

Образец (через нем. посредство) – строфа франц. классицистических [од](#), канонизованная Ф. [Малербом](#). Из оды О. с. распространилась и на др. поэтич. жанры 18 в. (некоторые песни М. И. [Попова](#), «Энеида», 1791–1808, Н. П. Осипова – А. М. Котельницкого), а с переносом в др. стихотв. размер – даже, напр., на [балладу](#) «Граф Гапсбургский» Ф. Шиллера – В. А. Жуковского.