



# ОВСТУГ

Авторы: О. М. Шейкина

ОВСТУГ, село в Жуковском р-не Брянской обл.; Гос. мемориальный историко-лит. музей-заповедник Ф. И. [Тютчева](#).

Село возникло не позднее 16 в., в кон. 16 – нач. 17 вв. было разделено на 3 части между помещиками О. Мясоедовым, Н. и Л. Вепрейскими, а также Б. Деревниным. Впервые упоминается в письм. источниках в 1610, первое подробное описание содержится в писцовых книгах Брянского у. 1626. Во 2-й пол. 17 – сер. 18 вв. осн. землевладельцами на овстугских землях являлись Лодыженские, Вепрейские, Лавровы и Безобразовы. В 1762 усадьбу Лодыженских приобрёл дед Ф. И. Тютчева – Н. А. Тютчев (ок. 1735 – 1797), переехавший туда вместе с женой П. Д. Тютчевой (урождённой Панютиной; 1739–1812). Постепенно в 1760–1780-х гг. супруги приобрели ещё ряд окрестных владений, став самыми крупными помещиками в Овстуге.



Овстуг. Главный дом усадьбы.  
Парковый фасад. Восстановлен в  
1981–86. Фото. 2004.  
Фото А. П. Пятнова

При них начал формироваться усадебный комплекс. В 1760–70-х гг. построен гл. дом, высажен фруктовый сад, разбит парк с каскадом прудов, возведена каменная ц. Успения Пресвятой Богородицы (1776). В О. действовали 2 мельницы, принадлежавшие Тютчевым. Существ. изменения произошли в усадьбе при отце поэта – И. Н. Тютчеве (1768, по др. данным, 1776–1846), который в 1810-х гг. построил гостевой флигель, в кон. 1830-х – нач. 1840-х гг. – новый гл. дом (арх. Г. Ф.

Герасимов), а также оранжереи и беседки в парке, устроил близ усадьбы сахарный

(1830-е гг.; перестроен в 1863) и кирпичный заводы, лесопилку. В сер. 19 в. был возведён дом управляющего (в 1871 перестроен дочерью Ф. И. Тютчева – М. Ф. Бирилёвой под первую в Брянском у. сельскую школу).

В О. 23.11(5.12).1803 родился Ф. И. Тютчев, здесь прошёл первый год его жизни. Затем он неоднократно бывал в О. (проводил летние месяцы 1805–11, кон. 1812 – лето 1813, приезжал летом 1819, по 6 раз в 1846–57 и в 1865–71). В О. Тютчев написал ок. 20 стихотворений, среди них: «Итак, опять увиделся я с вами...» (1849), «Чародейкою зимою...» (1852), «Эти бедные селенья...» (1855), «Природа – сфинкс. И тем она верней...» (1869), «От жизни той, что бушевала здесь...» (1871).

После смерти поэта (1873) усадьба постепенно пришла в упадок, гл. дом разобран в 1912–14, из кирпича выстроено здание волостной управы. В 1942, во время оккупации Брянщины герм. войсками, был уничтожен парк и взорвана ц. Успения Пресвятой Богородицы (на её месте позднее построен Дом культуры).



Овстуг. Гостевой флигель.

Восстановлен в 2002. Фото. 2004.

Фото А. П. Пятнова

Инициатором воссоздания усадьбы О. выступил учитель рус. языка и литературы местной школы В. Д. Гамолин. При его активном участии 1.1.1957 в школе О. была открыта комната-музей Ф. И. Тютчева, в 1961 у школы установлен первый в стране памятник Тютчеву (скульптор Г. Е. Коваленко, арх. В. Ф. Сидоров). В том же году 4 июня в О. состоялся первый праздник – День поэзии, собравший поклонников творчества Тютчева,

исследователей жизни поэта и всех любителей поэзии (проводится ежегодно, с 1985 статус всесоюзного, с 1992 – всероссийского).

В 1969 начато восстановление парка, в 1970 школа в О. превращена в Музей Тютчева, в 1978 на берегу усадебного пруда установлен ещё один памятник Тютчеву (скульптор А. И. Кобилинец), в 1978–79 восстановлены въездные ворота и мост к беседке на острове. После принятия Брянским областным советом нар. депутатов 7.3.1980 решения «О мерах к воссозданию и реставрации в селе Овстуг дома и парка»

развернулось полномасштабное восстановление усадебного комплекса. В 1981–86 восстановлен гл. дом (проект арх. В. Н. Городкова по изобразит. материалам и описаниям сер. 19 – нач. 20 вв.), где в 1986 открыт Дом-музей поэта, а в школе – картинная галерея (филиал Брянского областного худож. музея; в 2003 школа превращена в музей «Школа М. Ф. Бирилёвой-Тютчевой»), в 1989 создан Худож.-краеведч. музей О. (размещён в здании волостной управы). В 1998 установлен памятник на могиле отца поэта – И. Н. Тютчева, в 2000–03 на новом месте воссоздана ц. Успения Пресвятой Богородицы (архитекторы О. В. Клемапова, М. Г. Болотникова, О. А. Грозева), в 2001 восстановлена ветряная мельница в О. и часовня во Вщиже, в 2002 – водяная мельница и гостевой флигель.

С 2002 музейный комплекс в О. получил статус Гос. историко-культурного музея-заповедника, с 2003 совр. название. Пл. 6,6 га. Собрание насчитывает св. 6 тыс. ед. хр. С 2005 музей-заповедник регулярно (с 2006 – один раз в 2 года) проводит науч. конференцию.

Близ О. обнаружен ряд памятников археологии (раскопки проводились с 1928): на зап. окраине – городище [ЮХНОВСКОЙ КУЛЬТУРЫ](#), на юго-зап. и сев.-вост. окраинах – селища 5–7 вв. В окрестностях О. расположено с. [ВЩИЖ](#), где сохранились остатки детинца и посада одноим. др.-рус. города, городище Благовещенская гора (материалы бронзового века, раннего железного века, роменской культуры, др.-рус. времени), близ Вщижа – курганный некрополь.

## Литература

Лит.: Городков В. Н. По старинным аллеям. Тула, 1983; Археологическая карта России. Брянская область. М., 1993; Тихонов Ю. А. Ф. И. Тютчев и его семья в усадьбе Овстуг // Мир русской усадьбы. М., 1995; Свод памятников архитектуры и монументального искусства России: Брянская область. М., 1997; Алексеев В. П. Тютчевский Овстуг: очерк-путеводитель. Брянск, 2000; он же. Овстуг. Усадьба Тютчевых // Русские провинциальные усадьбы XVIII – начала XX в. Воронеж, 2001; Овстугской сборник. Овстуг, 2006.