



ОБОНЕ́ЖЬЕ

Авторы: А. М. Пашков

ОБОНЕ́ЖЬЕ, этнографич. и историко-культурная область в России, занимающая побережье Онежского оз. и населённая преим. русскими. Создателем топонима «О.» можно считать этнографа В. Н. Майнова, совершившего поездку по региону летом 1873. Топоним восходит к более ранним названиям этой территории, зафиксированным в историч. источниках. До нач. 15 в. для обозначения этой территории употреблялись понятия «Обонежский ряд» (впервые упоминается в приписках сер. 13 в. к церковному уставу новгородского кн. [Святослава Ольговича](#)) или «Обонежская сотня» (впервые упоминается в «Уставе о мостех» новгородского кн. [Ярослава Ярославича](#) сер. 1260-х гг.).

Первоначальное население О. составляли протосаамы (предки саамов), или лопь, которые позднее были ассимилированы [карелами](#) и вост. славянами или вытеснены на север. В кон. 1-го тыс. на эту территорию с юга проникло племя [весь](#). В нач. 2-го тыс. на зап. берегу Онежского оз. появились карелы.

Во 2-й трети 12 в. – 1478 территория О. входила в состав [Новгородской республики](#). В 13–14 вв. началась активная слав. колонизация О. Постепенно новгородцы и псковичи заселили юж., вост. и сев. берега Онежского оз., ассимилировав жившие там прибалтийско-финские племена. Лингвисты отмечают, что в говоре рус. жителей О. присутствуют как элементы псковского диалекта др.-рус. яз., так и элементы фин. яз. (ударение на первый слог и др.).

В 15 – нач. 18 вв. территория О. составляла Обонежскую пятину (см. в ст. [Пятина](#)) – одну из адм.-терр. единиц Новгородской земли. Особенности О. были довольно развитое для условий Севера земледелие (из-за присутствия в почве [шунгита](#)), развитые промыслы (охота и рыболовство), наличие зимних путей сообщения с Поморьем и удобные водные коммуникации с Финским зал. Балтийского м. (позднее – с возникшим там С.-Петербургом). Осн. населением являлось православное рус. крестьянство. Характерная особенность О. – отсутствие помещичьего землевладения, крестьяне были в осн. государственными и монастырскими. Население О. создало самобытную культуру, которая отразилась в дерев. зодчестве (см., напр., [Кижичи](#)), устном нар. творчестве (см. в ст. [Былина](#)), оригинальной школе иконописи и т. д. В регионе были сильны позиции старообрядчества (см. в ст. [Выго-Лексинское общежительство](#)).

С 18 в. территория О. была, как правило, разделена между несколькими адм.-терр. образованиями. В 18 в. крестьяне О. направлялись на строительство г. С.-Петербурга, а также на Лодейнопольскую верфь, часть крестьян переведена в приписные в связи с созданием [Олонецких горных заводов](#). В 18–19 вв. наблюдалось массовое отходничество (гл. обр. в С.-Петербург).

Ныне О. находится в составе Республики Карелия, Вологодской и Ленинградской областей. Топоним «О.» используется совр. отеч. и зарубежными историками, этнографами, фольклористами и искусствоведами.

Литература

Лит.: Майнов В. Н. Поездка в Обонежье и Корелу. 2-е изд. СПб., 1877; Смирнова Э. С. Живопись Обонежья XIV–XVI вв. М., 1967; Фольклорные традиции и музей. Петрозаводск, 1991; Рябининские чтения – 95. Петрозаводск, 1997; Мастер и народная художественная традиция Русского Севера. Петрозаводск, 2000; Локальные традиции в народной культуре Русского Севера. Петрозаводск, 2003; Мызников С. А. Русские говоры Обонежья: ареально-этимологическое исследование лексики прибалтийско-финского происхождения. СПб., 2003; Рябининские чтения – 2007. Петрозаводск, 2007.