

# ОБОЛЕНСКИЙ



М. А. Оболенский. Портрет работы К. П. Брюллова. 1846.

Третьяковская галерея (Москва).

ОБОЛЕНСКИЙ Михаил Андреевич [2(14).1.1805, Москва – 12(24).1.1873, С.-Петербург; похоронен в родовом имении в с. Глухово Дмитровского у. Моск. губ.], князь, рос. историк, археограф, архивист, гофмейстер (1856), чл.-корр. Петерб. АН (1846). Из рода [Оболенских](#). Крупный землевладелец. Получил домашнее образование. В 1825 на службе в л.-гв. Финл. полку, в рус.-тур. войну 1828–29 участвовал в форсировании р. Дунай, ранен при осаде Варны (в 1828 награждён золотой шпагой с надписью «За храбрость»). В 1831 перешёл на гражд. службу: чиновник особых поручений при пред. врем. правления Царства Польского, с 1832 зав. секретной частью

канцелярии наместника Царства Польского гр. И. Ф. [Паскевича](#). С 1833 сотрудник Моск. гл. архива МИД, вскоре возглавил Комиссию печатания гос. грамот и договоров, и. д. управляющего (с 1840), управляющий (с 1848), директор (1868–73) Моск. гл. архива МИД. Под его руководством в 1840-х гг. проведена новая систематизация фондов архива: они разделены на 3 хронологич. «разряда», каждый из которых состоял из двух отделений – дипломатич. материалов и документов внутривластич. характера. С 1853 О. возглавлял также Гос. древлехранилище хартий, рукописей и печатей при [Оружейной палате](#). При участии ближайших сотрудников А. Н. Афанасьева и М. П. [Полуденского](#) подготовил к печати большое количество ценных др.-рус. источников из собрания Моск. гл. архива МИД. Издал ряд памятников рус. летописания, в т. ч. «Супрасльскую рукопись» (1836), «Летописец Переяславля

Суздальского...» (1851), «Новый летописец...» (1853), а также 1-й том «Книги посольской...» [Литовской метрики](#) (1843, совм. с И. Н. Даниловичем) и др. Многие открытые им документы 16–17 вв. опубликовал в «Сборнике князя Оболенского» (вып. 1–12, 1838–59), а также в сб-ках «Иностранные сочинения и акты, относящиеся до России» (вып. 1–4, 1847–48) и «Письма русских государей и других особ царского семейства» (т. 1–4, 1861–62). К коронации имп. Александра II выпустил роскошное библиофильское издание «Книга об избрании на царство великого государя, царя и великого князя Михаила Фёдоровича» (1856). Среди др. публикаций О.: «Протоколы Верховного тайного совета. 1726–1730 г.» (1858), «Рассказ москвича о Москве во время пребывания в ней французов в первые три недели сентября 1812 г.» («Чтения в Обществе истории и древностей российских», 1859, кн. 2), «Сельские инструкции 1765–66 гг.» («Журнал землевладельцев», 1859, т. 6).

В 1856 О. возглавил Учёную комиссию по возобновлению палат бояр Романовых, при его участии по проекту Ф. Ф. [Рихтера](#) проведена первая архит. науч. реставрация в России – здание 15–17 вв., которое неск. раз страдало от пожаров и перестраивалось, восстановлено в 1857–59 в формах 17 в., в нём был размещён музей «Дом бояр Романовых» (ныне филиал ГИМа), куда О. пожертвовал мн. предметы из своего собрания рус. древностей.

Библиотека О. (ок. 3350 томов, св. 80 рукописей и 30 старопечатных книг), а также коллекция рус. гравированных портретов по его завещанию в 1874 переданы в Моск. гл. архив МИД.

## Литература

Соч.: Несколько слов о первоначальной русской летописи. М., 1870; Исследования и заметки по русским и славянским древностям. СПб., 1875.

Источн.: Письма к В. А. Поленову (1839–1851) // Русский архив. 1882. № 2; Переписка И. П. Сахарова с князем М. А. Оболенским // Чтения в Обществе истории и древностей российских. 1905. Кн. 4; Письма князя М. А. Оболенского и В. М. Ундольского С. П. Шевыреву // Русский архив. 1917. № 1.

Лит.: Костомаров Н. И. Князь М. А. Оболенский // Русский архив. 1873. № 4; Семевский

