



НЁСТЛИНГЕР

Авторы: А. А. Стрельникова

НЁСТЛИНГЕР (Nöstlinger) Кристина (р. 13.10.1936, Вена), австр. писательница. Родилась в рабочей семье. Училась на графика-иллюстратора в Академии прикладного иск-ва в Вене. Известность Н. принесли книги для детей и подростков, в центре которых – остроконфликтные вопросы взаимопонимания поколений в семье, раскрытые откровенно и реалистично. Успех имели уже первые повести Н.: «Огненно-рыжая Фридерике» («Die feuerrote Friederike», 1970), «Дети из подвала» («Die Kinder aus dem Kinderkeller», 1971), «Долой огуречного короля» («Wir pfeifen auf den Gurkenkönig», 1972, рус. пер. 1976), в которых звучит протест против любого деспотизма – властей, школьной системы, родителей и настойчиво утверждается необходимость уважения личности ребёнка и признания его прав. Проникнутые юмором повести Н. чужды дидактики; язык максимально приближен к разговорному, широко используются диалектизмы, жаргонизмы, сленг: «Ильза Янда, лет – четырнадцать» («Ilse Janda, 14», 1974, рус. пер. 1980), «Расписание занятий» («Stundenplan», 1975), «Само собой и вообще» («Sowieso und überhaupt», 1991, рус. пер. 2008) и др. Среди сочинений Н. – автобиографич. романы о последних днях 2-й мировой войны «Лети, майский жук!» («Maikäfer, flieg!», 1973, рус. пер. 2006) – история освобождения советскими солдатами Вены, увиденная глазами восьмилетней девочки; «Две недели в мае» («Zwei Wochen im Mai», 1981). Золотая медаль Х. К. Андерсена (1984).

Литература

Соч.: Лоллипоп. М., 1979; Небывалая игра. Долой огуречного короля. Минск, 1990.

Лит.: Dilewsky K. J. C. Nöstlinger als Kinder- und Jugendbuchautorin. Fr./M., 1995; Pirker U. C. Nöstlinger: die Buchstabenfabrikantin. W., 2007.

