



# НЕОКОНФУЦИАНСТВО

Авторы: А. И. Кобзев

---

НЕОКОНФУЦИАНСТВО (англ. neosconfucianism), термин, введённый зап.-европ. исследователями для обозначения одного из главных направлений дальневосточной философии – обновлённого и преобразованного [конфуцианства](#), в систематизированном виде возникшего в Китае в 11 в. и завершившего формирование духовно-ценностного ядра традиц. культуры Дальнего Востока. Соответствует нескольким кит. (и производным от них япон., кор. и вьетн.) терминам: дао-сюэ – «учение [истинного] Пути»; [син мин и] ли-сюэ – «учение об [индивидуальной природе, предопределении, должной справедливости и] принципе»; синь-сюэ – «учение о сердце (психике)»; ши-сюэ – «учение о реальном», или «реальное (практическое) учение»; шэн-сюэ – «учение о святомудрии», или «учение святомудрых»; сун-сюэ – «учение [эпохи] Сун (960–1279)». В узком смысле Н. – учение философов 11–12 вв., выделенных официальной «Историей [эпохи] Сун» («Сун ши», 14 в.) в направление дао-сюэ, т. е. [Чжоу Дуньи](#), [Чжан Цзая](#), [Чэн Хао](#), [Чэн И](#), [Чжу Си](#), их ближайших учеников и последователей. В более широком смысле Н. охватывает всех конфуциански ориентированных мыслителей 11–17 вв. (эпохи Сун – Мин); иногда сюда включаются только официально признанные философы. В самом широком смысле – вся совокупность учений, созданных под влиянием конфуцианства в дальневосточном регионе с 11 в. по настоящее время.

Автохтонные наименования Н. подчёркивают его разные аспекты: сун-сюэ – время возникновения; ши-сюэ – «реалистичность» и «практичность», в противовес [даосизму](#) и [буддизму](#), проповедующим уход от деятельной жизни и самой реальности; дао-сюэ – следование открытой древними «святомудрыми» ортодоксальной истине – [дао](#)-Пути; шэн-сюэ – признание за каждым человеком возможности лично достичь «святомудрия» (шэн) в силу изначально присущей ему «доброй природы». Наиболее распространённые кит. обозначения Н. – [син мин и] ли-сюэ, синь-сюэ – выделяют его

центр. категории: «[индивидуальная] природа» (син), «предопределение» (мин), «долг/справедливость» (и), «принцип» (ли), «сердце» (синь).

У истоков Н. стояли защитники конфуцианства в условиях широкой популярности даосизма и буддизма – Ван Тун (584–617), [Хань Юй](#) и его ученик Ли Ао (772–841). Создавать идеологию Н. начали «три мастера учения о принципе» – Сунь Фу (992–1057), Ху Юань (993–1059) и Ши Цзе (1005–45), впервые систематизированную и всеобъемлющую форму оно обрело в трудах Чжоу Дуньи. Ведущим в Н. стало направление его последователей и комментаторов – школа братьев Чэн – Чжу Си, первоначально оппозиционная офиц. идеологии, но в 1313 канонизированная и сохранившая этот статус в Китае до нач. 20 в., а в сер. 20 в. породившая «новое учение о принципе» (синь ли-сюэ) [Фэн Юланя](#). Осн. конкуренцию ей составила школа [Лу Цзююаня](#) – [Ван Янмина](#), идейно доминировавшая в 16–17 вв. Соперничество школ Чэн – Чжу и Лу – Вана, отстаивавших соответственно социоцентристский объективизм и персоноцентристский субъективизм, что иногда передаётся посредством оппозиции «учение о принципе» – «учение о сердце», распространилось на Японию и Корею, где, как и на Тайване, в обновлённых формах продолжается поныне. От этих гл. направлений в Н. с самого начала отделились два более узких течения: представители первого проявляли повышенное внимание к натурфилософским проблемам и [нумерологии](#) (Шао Юн, 1011–1077; Цай Цзюфэн, 1167–1230; Фан Ичжи, 1611–71; [Ван Фучжи](#)), представители второго акцентировали социально-утилитарное значение знания (Люй Цзюцян, 1137–81; Чэнь Лян, 1143–94; Е Ши, 1150–1223; Ван Тинсян, 1474–1544; Янь Юань, 1635–1704). В 17–19 вв. господствовавшие учения Чэн – Чжу и Лу – Вана подверглись атакам со стороны «эмпирической» школы, делавшей упор на критич. изучение классич. текстов и опытное исследование природы. Предтечей этого направления, ныне называемого «учением о естестве» или «конкретным учением» (пу-сюэ), был [Гу Янью](#), а крупнейшим представителем – [Дай Чжэнь](#). Дальнейшее развитие Н., начиная с [Кан Ювэя](#), связано с попытками усвоения зап. теорий.

В отличие от первоначального конфуцианства, Н. основано прежде всего на текстах [Конфуция](#), [Мэн-цзы](#) и их ближайших учеников, а не на протофилософских канонах. Этот новый подход школа Чэн – Чжу воплотила в «Четверокнижии» («Сы шу»). В

период складывания Н. нормативной формой «Тринадцатиканония» была охвачена и древняя протофилософская классика. Первое место в нём занял методологич. «органон» – «И Цзин», нумерологич. идеи которого были всесторонне развиты в Н. Неоконфуцианцы активно разрабатывали онтологич., космологич. и гносеопсихологич. проблематику. Этич. универсализм Н., в рамках которого любой аспект бытия стал трактоваться в моральных категориях, получил выражение с помощью последовательных взаимных идентификаций человеческих («гуманность»-ЖЭНЬ, «[индивидуальная] природа», «сердце») и природных (Небо-тянь, «предопределение», «благодать/добродетель»-ДЭ) сущностей. Совр. интерпретаторы Н. (Моу Цзунсань, 1909–95; Тан Цзюньи, 1909–78; Ду Вэймин, р. 1940, и др.) определяют такой подход как «моральную метафизику», являющуюся одновременно теологией.

## Литература

Изд.: Reflections on things at hand. The Neo-Confucian anthology / Compiled by Chu Hsi, Lu Tsu-ch'ien. N. Y.; L., 1967.

Лит.: Liang Ch'i-ch'ao. Intellectual trends in Ch'ing period. Camb.(Mass.), 1959; Конрад Н. И. Запад и Восток. 2-е изд. М., 1972; The unfolding of Neo-Confucianism. N. Y., 1975; Chang C. The development of Neo-Confucian thought. Westport, 1977; Principle and practicality: essays in Neo-Confucianism and practical learning. N. Y., 1979; Bary W. Th. de. Neo-Confucian orthodoxy and the learning of the mind-and-heart. N. Y., 1981; Конфуцианство в Китае. М., 1982; Фэн Ю-лань. Краткая история китайской философии. СПб., 1998; Contemporary Chinese philosophy / Ed. by Chung-ying Cheng, N. Bunnin. Oxf., 2002; Кобзев А. И. Философия китайского неоконфуцианства. М., 2002.