

МУКДЕНСКИЙ ДВОРЦОВО-МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС

Авторы: Ю. А. Азаренко, С. А. Комиссаров, О. А. Хачатурян



Павильон Феникса (Фынхуанлоу) во дворце Гугун (Шэньян).

МУКДЕНСКИЙ ДВОРЦОВО-МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС, архитектурно-музейный комплекс из дворца и мавзолеев кит. императоров в г. Шэньян (Китай). Возникновение М. д.-м. к. связано с эпохой, когда город, после победы [маньчжуров](#) во главе с [Нурхаци](#) в 1621, стал главной, а с 1644 второй (запасной) столицей Китая и носил назв. Мукден (см. в ст. [Шэньян](#)). Дворцовый комплекс Гугун (Древний дворец) – образец дворцового зодчества эпох Хоу Цзинь

и начала [Цин](#) – заложен в 1625, завершён к 1635 (неоднократные достройки и реконструкции вплоть до 1778). В плане – прямоугольник площадью ок. 70 тыс. м²; включает 114 построек (более 500 помещений). В вост. (самой ранней) части на 8-угольной платформе (выс. 1,6 м) возведён дворец Дачжэндянь, павильонного типа с 2-ярусной крышей. Перед ним – площадь, по обе стороны которой располагаются 10 павильонов для высокопоставленных сановников ([ванов](#)), в т. ч. глав «восьмизнаменного» маньч. войска. В целом планировка напоминает расположение воен. лагеря, постройки соединяют традиции кит., маньч., тибет. архитектуры. С дворцом связаны 2 погребально-поминальных памятника. В мавзолее Дунлин (заложен в 1629, завершён в 1651; обновлялся) погребён имп. Нурхаци и его супруга Сяоцыгао (из рода Ехэнара); к могильному кургану ведёт «Дорога духов» с каменными скульптурами вдоль неё. В мавзолее Бэйлин (строился в 1643–51) похоронены сын Нурхаци – имп. Хуантайцзи (Абахай) и его супруга Сяодуаньвэнь (Джэрджэр из рода Борджигин). Благодаря значению имп. дворца и почитанию могил, к которым

приезжали на поклонение представители маньч. династии Цин, за городом, где они располагались, несмотря на офиц. переименования, по 20 в. сохранялось назв. Мукден. Во дворце сохранилась богатая коллекция оружия, бытовых вещей, книг эпохи Цин. В 2004 в дополнение к «Запретному городу» в Пекине (см. [Императорский дворец](#)) М. д.-м. к. включён в список [Всемирного наследия](#).

Литература

Лит.: Чжан Гохуа. Шэньян Гугун Дачжэндянь хэ ши ван тин // Лиши цзяосюэ. 1995. № 6; Хао Минлян. Шэньян Гугун. Харбин, 2004.