



МОСКОВСКИЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

Авторы: Л. А. Беляев, Н. А. Кренке

МОСКОВСКИЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС, комплекс археологич. памятников в границах г. Москва на кон. 20 в.

Археологич. изучение территории Москвы началось в 19 в., но затрагивало в осн. архит. памятники, курганы (тогда ещё пригородные), музейные собрания (Оружейная палата, ГИМ), частные коллекции. В нач. 20 в. краеведч. об-вом «Старая Москва» (П. Н. Миллер и др.) предпринимались попытки организовать археологич. надзор за строит. работами. Системное изучение историч. центра Москвы началось под рук. А. В. [Арциховского](#) с 1930-х гг. при прокладке центр. линий метрополитена. В 1940–50-х гг. крупные работы вела Моск. археологич. экспедиция под рук. М. Г. Рабиновича на Котельнической набережной у устья р. Яуза, в Гончарной слободе, Зарядье, на рубеже 1950–60-х гг. – в Кремле при строительстве Кремлёвского Дворца съездов. В 1970–80-х гг. проводились долговременные работы на Дьяковом городище, в Коломенском, древнейших монастырях (Высокопетровском и др.). Особенно интенсивными стали исследования с кон. 1980-х гг. Наряду с Музеем истории города Москвы (ныне Музейное объединение «Музей Москвы») были созданы новые специализир. центры археологич. исследований: сектор археологии Москвы в Ин-те археологии РАН в 1988, археологич. служба в составе органов охраны памятников при Правительстве Москвы в 1989. Целиком раскопана Манежная пл., почти полностью – ул. Ильинка, Гостиный двор; значит. работы велись в [Московском Кремле](#), на Красной пл., в Историческом проезде, Зарядье, Гончарной слободе, Занеглименье, парковых зонах (Коломенское, Царицыно и др.), Зачатьевском (Алексеевском) мон. на Остоженке.

Древнейшие археологич. памятники на территории Москвы относятся к мезолиту

(находки каменных орудий в осн. в долине р. Москва). Неолит представлен стоянками [льяловской культуры](#), бронзовый век – местонахождениями орудий (в осн. каменные топоры) и керамики, Давыдовским могильником на р. Сетунь и поселением Царицыно-1 [фатьяновской культуры](#). Раннему железному веку принадлежат более 40 городищ и селищ [дьяковской культуры](#) (названа по Дьякову городищу в Коломенском). Близ храма Христа Спасителя, Симонова мон., на Кунцевском городище найдены араб. монеты 8–9 вв., но синхронные им поселения не обнаружены.



Романов двор. Раскоп со следами вспашки 12–13 вв. и надворной кирпичной печью кон. 16 в.

Существенно уточнить раннюю историю Москвы позволили исследования древнейших посадов (Зарядье, Исторический проезд), Казанского собора на Красной пл. (детально реконструирована история строительства, воссоздан первоначальный облик) и древнейших монастырей – Данилова (доказано освоение местности славянами в 10–11 вв.; выявлено размещение монастыря в 13–14 вв.; открыты остатки каменного собора 16 в.;

восстановлена схема утраченного кладбища 17–19 вв.) и Богоявленского (получена стратиграфич. колонка для 13–15 вв. с постройками и кладбищами).

Воссоздаются истории отд. участков города. На участке Романова двора (в районе Моховой ул.) существовавшую с 12–13 вв. усадьбу сменил Опричный двор царя Ивана Грозного сер. 16 в. (военно-аристократич. характер комплекса подчёркивают находки европ. стеклянных сосудов, резной костяной пороховницы и др.), затем – монетный двор сер. 17 в. Здесь впервые на территории России археологически изучался процесс гос. чеканки монет, представленный десятками орудий труда (клещи, зубила, штампы, молоты), заготовками металла разной степени готовности, постройками и бытовыми предметами мастеров, сотнями не бывших в обращении медных монет. Работами в Зачатьевском мон. (кон. 16 в.) доказано его существование со 2-й пол. 14 в. как Алексеевского; раскрыты план дерев. застройки 14 – нач. 16 вв. (впервые в России), череда сменявшихся с 14 в. соборов и синхронно развивавшееся кладбище с надгробиями 14–18 вв. (в т. ч. священства, монахинь, включая игумений); определено,

что $\frac{2}{3}$ погребённых были женщины.



Археологические находки с территории Москвы: 1–5 – в Зачатьевском (Алексеевском) монастыре: 1 – надгробие. Известняк. Кон. 14 – нач. 15 вв.; 2 – погребальная чашечка для елея. Керамика, глазурь. 15 в....
Фото Л. А. Беяева

В 14–15 вв. сформировалась моск. школа керамич. произ-ва, оказывавшая влияние на гончарство соседних областей. С сер. 14 в. она испытывала воздействие вост. традиций; показательны обжиг, дававший поверхности сосудов красный и белый цвета, ангобирование, появление изделий с жёлто-зелёной глазурью. С кон. 16 в. распространяется чернолощёная посуда, изготавливавшаяся в подражание металлической по зап.-европ. технологии. Среди находок также: 3 берестяные грамоты кон. 14 – нач. 15 вв. [в т. ч. самая обширная из найденных на территории России (описывает имущество одного из феодалов, жившего в Московском

Кремле)]; сотни надписей на надгробных плитах (в т. ч. надгробия иностранцев 15–17 вв., включая плиту известного опричника Каспара фон Эльферфельдта), на предметах личного благочестия и бытовых вещах; стеклянный кубок с цветной росписью работы богемских мастерских сер. 16 в. из погребения Ивана Грозного; полуфаянсовая, фарфоровая и др. вост. посуда; товарные пломбы от проданных тканей, ножи и др. изделия из ряда европ. городов; резные каменные архит. детали Богоявленского собора 14–15 вв. и др. Клад в Кремле (вероятно, ок. 1220-х гг.) содержал ок. 300 ювелирных изделий и денежных слитков; клад сер. 17 в. в Гостином дворе – 95 429 рус. монет, 335 европ. талеров, 16 серебряных золочёных сосудов.

Масштабные исследования позволили получить основу для реконструкции палеоландшафта и палеоэкологии на территории Москвы с раннего железного века, заселения и планировки Москвы и др. особенностей культуры москвичей и их предшественников, а также их физического облика.

Литература

Лит.: Материалы и исследования по археологии Москвы. М., 1947–1991. Т. 1–5;
Рабинович М. Г. О древней Москве. М., 1964; Московская керамика: новые данные по хронологии. М., 1991; *Беляев Л. А.* Древние монастыри Москвы (конец XIII – XV вв.) по данным археологии. М., 1994; он же. Русское средневековое надгробие.
Белокаменные плиты Москвы и Северо-Восточной Руси XIII– XVII вв. М., 1996;
Культура средневековой Москвы: исторические ландшафты. М., 2004, 2005. Т. 1, 3;
Формозов А. А. Исследователи древностей Москвы и Подмосковья. М., 2007;
Археология парка Царицыно: по материалам исследований экспедиции Института археологии РАН 2002–2008 гг. М., 2008; *Кренке Н. А.* Археология Романова двора: предыстория и история центра Москвы. М., 2009; он же. Дьяково городище. Культура населения бассейна Москвы-реки в I тыс. до н. э. – I тыс. н. э. М., 2011; *Краснов Н. А.* Избранные труды. М., 2011.