

МАРГРЕТЕ II

Авторы: В. В. Рогинский; А. П. Жуков (художественное творчество)



МАРГРЕТЕ II, Маргарита (Margrethe Alexandrine Þórhildur Ingrid) (р. 16.4.1940, Копенгаген), королева Дании (с 14.1.1972); художница. Дочь дат. короля Фредерика IX (1947–72). Стала наследной принцессой, а затем королевой в результате изменения конституции Дании и принятия 27.3.1953 закона о престолонаследии, допускавшего переход престола к наследнику женского пола. В 1960–65 изучала философию в Копенгагенском, археологию в Кембриджском ун-тах, политологию, историю, экономику и право в ун-те Орхуса, в Сорбонне и Лондонской школе экономики. С апр. 1958 чл. Гос. совета Дании. В 1967 вышла замуж за франц. дипломата гр. А. де Монпеза (получил титул

принца-консорта Датского под именем Хенрик). М. II является Верховным главнокомандующим вооруж. силами Дании, выполняет представит. функции. Владеет 4 иностр. языками, занимается переводами. Дети М. II: наследный принц Фредерик (р. 1968) и принц Иоахим (р. 1969).

Увлекаясь с детства рисованием, М. II позднее брала уроки у М. Росе, пользовалась советами П. Хорнунга. Создала циклы иллюстраций (к роману «Властелин колец» Дж. Р. Толкина, изд. в 1977; рассказам К. Бликсен, изд. в 2002, и др.). В её живописных пейзажах и натюрмортах ощутимы влияния франц. [постимпрессионизма](#), также [абстракционизма](#) и совр. дат. иск-ва (П. Киркебю); они отмечены изысканностью колорита и ясностью архитектоники. С 1987 много работает в области



Королева Маргрете II. «Розы».
1991. Частное собрание
(Норвегия).

сценографии: оформление балета «Народная песнь» Н. Гаде (1991, Королевский театр оперы и балета), ряда постановок по сказкам Х. К. Андерсена (Театр пантомимы в парке Тиволи; Дворцовый театр, все – в Копенгагене). Занимается также оформлением фильмов (в т. ч. «Дикие лебеди», 2009), работой с тканями (вышивка, аппликация). Орден Подвязки (1979), Большой крест ордена Почётного легиона.

Литература

Соч.: Beruf: Königin. Münch., 1994.

Лит.: Dronning Margrethe II, skitser og færdige arbejder 1970–1988. [Kat.]. Køge, 1988;

Margrethe II: kunstneriske arbejder. (Kat.). Holte, 1993; Margrethe II: maleri og kirketekstiler. (Kat.). Århus, 1998; Lyding H. Dronningens Teater. Cph., 2009.