

МАКСИМ ИСПОВЕДНИК

Авторы: А. И. Сидоров

МАКСИМ ИСПОВЕДНИК (греч. Μάξιμος ὁ Ὁμολογητής; лат. Maximus Confessor) [ок. 580, Константинополь – 662, Колхида (ныне Зап. Грузия)], визант. богослов, христианский святой.



Преподобный Максим Исповедник.
Мозаика в кафоликоне монастыря
Неа-Мони (о. Хиос, Греция). Ок.
1049–1056.

Родился в аристократич. семье, получил хорошее образование. Был первым секретарём имп. канцелярии при имп. [Ираклии I](#). Однако вскоре отрёкся от мира и стал иноком Хрисопольского мон. (на противоположном от Константинополя берегу Босфора). По смирению М. И. не принимал священного сана и до конца жизни оставался только монахом. Политич. события (нашествие персов и др.) заставили его покинуть монастырь. После кратковременного пребывания на Кипре и Крите прибыл в Сев. Африку, где познакомился с монахом Софронием (будущий патриарх св. [Софроний Иерусалимский](#)), ставшим его

духовным отцом. Вместе с ним М. И. вступил в борьбу с [монофелитством](#), поддерживавшимся визант. правительством. В 645 одержал победу в диспуте с монофелитским патриархом Константинопольским Пирром. Ок. 646 переехал в Рим, где в противостоянии монофелитской ереси нашёл всецелую поддержку зап. епископата и папы Римского св. [Мартина I](#). Вместе с некоторыми православными греч. монахами, жившими в Риме, М. И. стал одним из гл. вдохновителей догматич. определений Латеранского собора 649, осудившего монофелитство. Ок. 654 вслед за папой Мартином I М. И. был арестован посланцами императора [Константа II](#),

подвергнут суду в Константинополе как гос. преступник (возмутитель гражданского и церковного мира) и в 655 отправлен в ссылку во Фракию. В 662 был подвергнут новому суду и жестоким пыткам в Константинополе: ему отсекали язык и правую руку. Искалеченного старца отправили в ссылку на Кавказ, где он вскоре умер.

М. И. известен как автор многочисл. сочинений. Особой популярностью и на Востоке, и на Западе пользовались его нравственно-аскетич. сочинения, прежде всего «Главы о любви», «Слово о подвижнической жизни», которые вошли в греч., слав. и рус.

[«Добротолубие»](#). Экзегетич. сочинения М. И. включают фундам. труд «Вопросоответы к Фалассию», послание «К Феопемпту схоластику», «Толкование на 59 псалом», «Толкование на молитву Господню» и др. Самое крупное догматико-полемич. сочинение М. И. – «Амбигвы». Соч. «Мистагогия» («Тайноводство»), написанное под влиянием «Ареопагитик», представляет собой объяснение смысла священнодействий.

М. И., как большинство святых отцов, не представил свои воззрения в виде строгой системы. Тем не менее благодаря органической цельности мировоззрения он явил в своих трудах синтез всех важнейших идей предшествующих богословов. В традициях православной апофатики он учил о непознаваемости Бога по Его сущности: великая тайна Св. Троицы мистически переживается теми, кто удостоился Божественного озарения. Важнейшей заслугой М. И. является преодоление заблуждений [Оригена](#) в учении о Сотворении мира. Отправным пунктом здесь для М. И. было учение о Слове (Логосе) – второй Ипостаси Св. Троицы, которым Бог является миру наиболее полно и которое проявляет Себя, прежде всего, как Творец и Промыслитель, посредством Своих энергий, или «логосов», создавший мироздание и управляющий им. Эти «логосы», являющиеся основными законами и идеями тварного бытия, составляют духовную структуру, или «умопостигаемый мир», этого бытия; они концентрируются в Боге Слове (Логосе), который есть средоточие всего мироздания. Тварное бытие представляет собой гармоничное единство духовного (умопостигаемого) мира и мира чувственного, или материального, которые оба управляются Логосом. По Божию замыслу, объединяющим началом этих двух миров должен был стать человек, или «малый мир» («микрокосм»), созданный по образу Божию (по образу Логоса). Человеку предстояло, исполнив «великий совет Божий», привести всё мироздание к

обожению. Однако, злоупотребив своей свободной волей, человек вместо Бога обратился к чувственным благам и тем самым отпал от Источника жизни, стал подвержен тлению и смерти (совершил грехопадение). Т. о., если в платонизме и у Оригена творение мира и человеческая история, явившиеся результатом движения-грехопадения, возникшего в «умопостигаемом мире» после его блаженно-стабильного состояния, рассматриваются как зло, то в христианском учении творение мира и движение предсуществуют (но не предопределены) в Логосе, являются благом и предшествуют грехопадению.

Своими силами человек не мог избавиться от последствий грехопадения, лишь воплощение Бога Слова, проявившее неизмеримое Божие человеколюбие, позволило человеку, не потерявшему окончательно свободу воли, вновь вступить на путь обожения, спасения. С этой тайной Боговоплощения связаны основные идеи христологии и антропологии М. И. Господь воспринял в Себя всю полноту человеческого естества, кроме греха, тем самым исцелив человеческую природу. М. И. доказывал, что исповедуя в Богочеловеке Иисусе Христе две природы, Божественную и человеческую, необходимо мыслить в Нём и две воли, два действия, что видно на примере Гефсиманского борения (Мф. 26:36–44; Мк. 14:32–41; Лк. 22:39–46). Богочеловек показал людям «узкий» путь спасения, заключающийся в усиленном подвижничестве: трудах, скорбях и непрестанной молитве. Поскольку Бог стал человеком, каждый человек может усвоить спасение, следуя за Христом, соединяясь с Ним. Непременным условием этого соединения являются церковные таинства. Выражая святоотеческий духовный опыт, М. И. заключал, что спасение, начинаясь в этом мире, на земле, достигает своей полноты в Царстве будущего века; этого Царства удостаиваются те люди, которые с подлинно христианским достоинством прошли земное поприще трудов и смиренномудрием, покаянием, любовью сподобились духовного ведения.

Дни памяти М. И. по календарю Рус. православной церкви – 21 янв. (3 февр.) и 13(26) авг., по календарю Римско-католич. церкви – 13 августа.

Литература

Соч.: Творения. М., 1993–1994. Кн. 1–2; Диспут с Пирром: прп. Максим Исповедник и христологические споры VII столетия. М., 2004; Избранные творения. М., 2004; О различных недоумениях у святых Григория и Дионисия (Амбигвы). М., 2006; Письма. СПб., 2007.

Лит.: Епифанович С. Л. Преподобный Максим Исповедник и византийское богословие. М., 2003; Ларше Ж. К. Преподобный Максим Исповедник – посредник между Востоком и Западом. М., 2004; Сидоров А. И. Преподобный Максим Исповедник: эпоха, жизнь, творчество // Избранные творения преподобного Максима Исповедника. М., 2004; Прп. Максим Исповедник: полемика с оригенизмом и моноэнергизмом. СПб., 2007.