



МАКАРЕВИЧ

Авторы: А. А. Лопатин

МАКАРЕВИЧ Андрей Вадимович (р. 11.12.1953, Москва), рос. рок-музыкант, нар. арт. РФ (1999). В 1977 окончил Моск. архит. ин-т. Получил известность как создатель (1969) и участник группы *«Машина времени»* (первоначально «Машины времени», совр. назв. с 1973), работающей в стиле бард-рок. Автор текстов и музыки значит. части песен группы: «Ты или я», «Марионетки», «За тех, кто в море», «Синяя птица», «Пока горит свеча» и др. В составе группы активно гастролировал в стране и за рубежом. С нач. 1980-х гг. выступает также с сольными концертами. В 2002 организовал проект «Оркестр креольского танго», в рамках которого реализует разл. муз. программы. Выпустил альбомы: «Песни под гитару» (1989), «У ломбарда» (1991), «Я рисую тебя» (1994), «Женский альбом» (с группой «Папоротник», 1998), «Время напрокат» (с группой «Квартал», 2000), «Старая машина» (2006), «Штандер» (2007, оба – с «Оркестром креольского танго») и др. Снимается в кино, создаёт музыку к кинофильмам («Скорость», 1983, совм. с А. В. Кутиковым и А. В. Зайцевым; «Начни сначала», 1986, совм. с А. В. Кутиковым; «Перекрёсток», 1998, и др.). Осуществил ряд телепроектов. Занимается живописью; с 1991 персональные выставки М. проходят в Москве и за рубежом.

Литература

Соч.: Все очень просто... М., 1991; Семь тысяч городов. М., 1999; «Сам овца». М., 2001.

Лит.: Федоров Е. В. Машина времени // Федоров Е. В. Рок в нескольких лицах. М., 1989; Троицкий А. «Машина времени» // Рок-музыка в СССР. М., 1990; он же. Рок в Союзе: 60-е, 70-е, 80-е... М., 1991.